

Catalogue
des Éditions
du CRBC
Brest

ENTH
REIZ, HISTOIRE, L
ZHONEG, YEZH
OR
UNIV
SOCI
ÉMOI
GION, BREIZ, BRE
ONEG, YEZH
RIMC

RECHERCHE,
IZ, BREZHONEG,
ITÉ, SOCIÉTÉS, FIN
, BRETAGNE ET PA
, ETHNOLOGIE, A
REIZH, BREIH, P
, ANI
OPOL
OND
ANTIC
RE FI
LANG

ATS CELTIQS
, LITTÉRATURES,
CYMRU, SCOTLAN
HROPOLOGIE, B
S ATLANTIQUES
, LITTÉRATURE OI
URE ORALE, ETHN
POLITIQUE, ARCHÉO
COTLAND, ALBA

UNIVERSITE, I
OCIÉTÉS CULTUR
ÉMOI
LIGIC
REZH
ALE, F
ROPOLO
ATLANTIQUES, C
ÉRATURE

Levrioù
embannet
gant ar
CRBC e Brest

INFORMATIONS PRATIQUES

ÉDITIONS DU CRBC

Centre de Recherche Bretonne et Celtique

Centre de recherche bretonne et celtique
Faculté des Lettres et Sciences humaines Victor-Segalen
Université de Bretagne Occidentale
20 rue Duquesne – CS 93837
29238 Brest Cedex 3
Téléphone : 02 98 01 63 31 / Fax : 02 98 01 63 93
Courriel : editionscrbc@univ-brest.fr
Internet : www.univ-brest.fr/crbc

DIRECTION

Directeur :

Ronan Calvez
02 98 01 68 36
ronan.calvez@univ-brest.fr

COMITÉ ÉDITORIAL

Nelly Blanchard, breton et celtique
Hélène Bouget, langues et littératures médiévales
Valérie Huet, histoire ancienne
Philippe Jarnoux, histoire moderne
Laurent Le Gall, histoire contemporaine
Jean-François Simon, ethnologie
Yvon Tranvouez, histoire contemporaine

COMMANDES, EXPÉDITIONS, STOCKS

Hélène Gombert
02 98 01 68 37
editionscrbc@univ-brest.fr

DIFFUSION DISTRIBUTION

Coop Breizh
Kerangwenn
29540 SPEZET
Tél. : 02 98 93 96 16
Fax 02 98 93 87 97
yartur@coop-breizh.fr

“ Depuis sa création en 1969, le CRBC a toujours voulu se donner les moyens de publier et de diffuser directement une partie de la production scientifique de ses membres. Cette activité éditoriale, associée à la constitution d'un fonds documentaire très large et diversifié sur la Bretagne et les pays celtiques, fait l'une des particularités d'un laboratoire universitaire que nous souhaitons à la fois ancré dans son territoire et accessible au plus grand nombre. Vitrine de la vie et de la recherche universitaire à Brest, les éditions du CRBC mettent à la disposition d'un large public des actes de colloques, des publications de séminaires réguliers du CRBC (*AremoricA*, *Bretagne Linguistique*, *Histoire des Breagnes...*), des ouvrages collectifs, des publications de sources en breton ou en français... Par ses publications, le CRBC entend ainsi témoigner de la vitalité des questionnements scientifiques sur la Bretagne et les pays celtiques, du renouvellement régulier des perspectives d'étude mais aussi de l'ouverture de ses chercheurs vers des horizons extérieurs articulant ainsi les échelles de l'analyse entre la Bretagne et le monde, embrassant à la fois l'universel et le singulier.



SOMMAIRE

COLLECTION BILINGUE

TAL HA TAL 4 > 7

REVUE AREMORICA 8 > 12

REVUE LA BRETAGNE

LINGUISTIQUE 13 > 18

COLLECTION

COLLECTEURS 19 > 22

HISTOIRES

DES BRETAGNES 23 > 24

COLLECTION

COLLECTIF 25 > 34

HORS COLLECTION 35 > 39

LIRE RELIRE 40 > 41

COLLECTION THÈSES ... 42

COLLECTION

CELTO-SLAVICA 43

MÉLANGES 44

CAHIERS

DE BRETAGNE

OCCIDENTALE 45 > 49

KREIZ 50 > 54

TRIADE 55 > 56

CO-ÉDITIONS 57 > 62

COLLECTION BILINGUE TAL HA TAL



La Vie bretonne de sainte Barbe Aman ez dezrou buhez sante Barba dre rym

Texte établi, traduit et présenté par Yves Le Berre
d'après l'édition de 1557

Centre de Recherche Bretonne et Celtique

TAL HA TAL Collection bilingue breton-français

LA VIE BRETONNE DE SAINTE BARBE / AMAN EZ DEZROU BUHEZ SANTE BARBA DRE RYM Établi, traduit et présenté par Yves Le Berre d'après l'édition de 1557

Yves Le Berre a repris les trois éditions originales de la *Vie de sainte Barbe* pour en réviser la transcription, la traduction et en proposer une nouvelle présentation. Son propos n'est pas de détecter la forme rare, la déviance, le bijou philologique mais d'entrer en compréhension avec l'œuvre, son auteur, son public, les acteurs qui la jouaient. Cette œuvre a en effet été jouée à de nombreuses reprises : on y trouve une dramaturgie, des personnages dont certains possèdent une véritable épaisseur psychologique, du tragique mais aussi du comique, bref tous les ingrédients qui appartiennent déjà au théâtre moderne. Réduire la *Vie de sainte Barbe* à un amusement du passé frustré de Bretons incultes est injuste ; certes, il n'y a pas de suspens, on sait dès le début que le destin de Barbe est scellé, mais c'est la règle du genre. On découvre dans cette œuvre tout un monde engagé dans la représentation du martyr d'un être d'exception qui peut intercéder pour eux auprès de Dieu mais n'en est pas moins femme.

ISBN : 979-10-92331-35-6

Avril 2018 - 484 pages

16 x 24 cm

Prix : 27 €



Emgann Kergidu La Bataille de Kerguidu

Lan Inisan

Traduction et présentation d'Yves Le Berre
Postface d'Anne de Mathan

Centre de Recherche Bretonne et Celtique

TAL HA TAL Collection bilingue breton-français

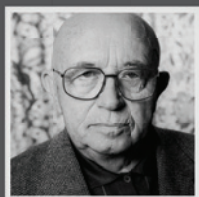
ISBN 979-10-92331-12-7
Janvier 2015 - 768 pages
16 x 24 cm
Prix : 35 €

EMGANN KERIDU / LA BATAILLE DE KERIDU

Lan Inisan

Traduit et présenté par Yves Le Berre
Postface d'Anne de Mathan

La Bataille de Kerguidu, ce best-seller du dernier quart du XIX^e siècle, a assuré à son auteur, Dom Lan Inisan, une place de choix dans la littérature de langue bretonne. Livre profane mais pétri de bons sentiments, *Emgann Kergidu* est une défense et illustration de ce que doit rester la société bretonne face à la Révolution, à la Commune, à la République : fidèle à ses ancêtres, au Roi, à Dieu et à ses prêtres. Pour persuader ses lecteurs d'adhérer à sa cause, l'auteur ne recule devant rien : invraisemblances, erreurs historiques quand ce n'est pas falsification délibérée de la réalité, exagérations épiques, chauvinisme... Mais le lecteur lui pardonne sa mauvaise foi car il sait si bien raconter ses histoires, son Histoire.



Pierre-Jakez Hélias Théâtre social

Établi d'après les originaux manuscrits et dactylographiés.
présenté par Ronan Calvez et Mannaig Thomas

Centre de Recherche Bretonne et Celtique

TAL HA TAL Collection bilingue breton-français

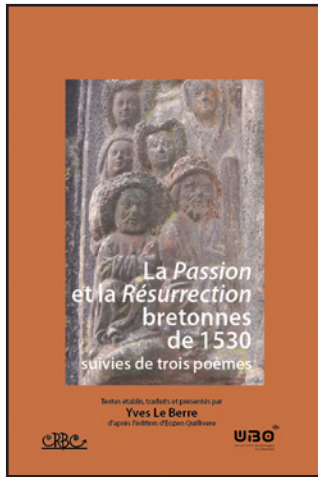
ISBN 979-10-92331-08-0
Avril 2015 - 462 pages
16 x 24 cm
Prix : 35 €

PIERRE-JAKEZ HÉLIAS THÉÂTRE SOCIAL

Établi d'après les originaux manuscrits
et dactylographiés

présenté par Ronan Calvez et Mannaig Thomas

Durant sa carrière, Pierre-Jakez Hélias a écrit de très nombreuses pièces, pour la radio et pour le théâtre. Ce volume bilingue, établi à partir des manuscrits déposés au CRBC, est constitué de pièces, écrites entre 1947 et 1966. Il permet de découvrir le théâtre d'un auteur majeur de la littérature du XX^e siècle. Ces pièces sociales ont pour toile de fond les grands bouleversements qui ont secoué les campagnes bas-bretonnes mais l'inscription locale des situations décrites est transcendée par des schèmes mythologiques retravaillés dans les théâtres classique et contemporain. Ainsi, lorsqu'on lit ces pièces, n'est-ce pas seulement la voix de la Bretagne qui se laisse entendre : P.-J. Hélias façonne aussi des figures universelles.



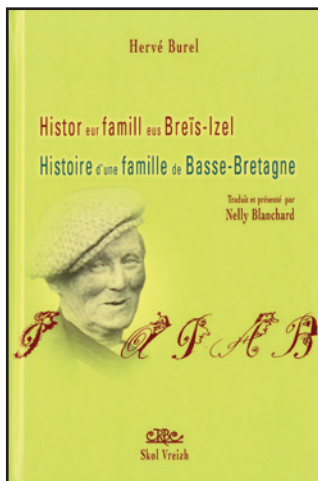
ISBN 978-2-901737-93-3
 Décembre 2011 - 680 pages
 16 x 24 cm
 Prix : 36 €

LA PASSION ET LA RÉSURRECTION BRETONNES DE 1530

Suivies de trois poèmes

Traduit et présenté par Yves Le Berre

Poursuivant son exploration de la littérature religieuse ancienne en langue bretonne, l'auteur présente ici le tout premier livre jamais imprimé dans cette langue : *Passion et Résurrection*, suivies du *Trépas de Madame Vierge Marie*, des *Quinze Joies de Marie* et de la *Vie de l'homme*. Menant son étude avec rigueur, sans complaisance pour son objet mais aussi sans préjugés, l'auteur montre que le breton de ce temps-là était une langue de culture au service d'un peuple auquel elle permettait l'accès à une réflexion sur le sens de la vie et de la mort. Donc – paradoxalement – une langue de progrès et d'émancipation.



ISBN 978-2-915623-77-2
 Avril 2011 - 616 pages
 16 x 24 cm
 Prix : 35 € - épuisé

HISTOR EUR FAMILL EUS BREÏS-IZEL / HISTOIRE D'UNE FAMILLE DE BASSE-BRETAGNE

Hervé Burel

Traduit et présenté par Nelly Blanchard

Co-édition avec Skol Vreizh

En 2007, la famille de l'arrière-petit-fils d'Hervé Burel ouvre une malle restée longtemps fermée dans le grenier de la maison familiale et y découvre deux cahiers de comptes noirs : 530 pages écrites en breton à l'encre noire ou mauve, d'une écriture soignée et stylisée... L'aventure intellectuelle et littéraire d'Hervé Burel est inattendue : un paysan anticlérical et antinoble en pays léonard, un paysan breton issu d'une famille protestante, une parole confinée au cadre manuscrit et donc jamais entendue jusqu'à ce jour, un choix d'écriture en langue bretonne, l'ombre des romans-feuilletons français chez un bretonnant. Une œuvre unique et surprenante...



ISBN 2-901-737-67-6
Mars 2005 - 307 pages
15 x 23 cm
Prix : 26 €

AR FARVEL GÖAPAËR / LE BOUFFON MOQUEUR

François-Nicolas Pascal de Kerenveyer
Traduit et présenté par Ronan Calvez

Écrit par François Nicolas Pascal de Kerenveyer (1729-1794), ce recueil est une œuvre libertine qui rompt totalement, et de propos délibéré, avec la production religieuse composant la grande majorité de la littérature bretonne du XVIII^e siècle. Jusqu'à présent, on ne connaissait de ce manuscrit que l'épître, la préface et l'opéra-comique, passablement remaniés, à travers la copie réalisée par Laouënan. Dans la présente édition critique, le texte breton est accompagné d'une traduction française originale ; des notes et des annexes facilitent la compréhension du manuscrit ; une présentation de l'auteur et de son œuvre fournit la matière d'une introduction à la publication de ce recueil singulier.



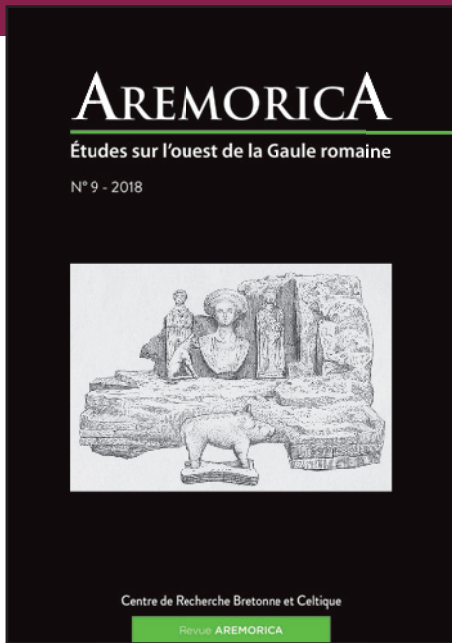
ISBN 978-2-901737-65
Novembre 2004 - 368 pages
15 x 23 cm
Prix : 30 € - épuisé

KASTEL KER IANN KOATANSKOUR / LE CHÂTEAU DE KERJEAN-COATANSKOUR

Yves-Marie Gabriel Laouënan
Traduit et présenté par Yves Le Berre

Écrit vers 1830, ce tout premier roman en langue bretonne est un texte à multiples facettes. Ce kaléidoscope dont l'auteur espérait qu'il ne serait « pas tout à fait sans charme pour ses compatriotes bas-bretons » promène le lecteur à travers les villages, les dunes et les châteaux du Haut Léon pour une exploration géographique, historique et humaine. Récemment redécouvert dans les archives de Théodore Hersart de La Villemarqué, le manuscrit d'Yves-Marie Gabriel Laouënan est un témoignage de la vitalité de la littérature bretonne du XIX^e siècle et révèle enfin au public un auteur critique, averti de son temps, et resté dans l'ombre.

REVUE AREMORICA



AREMORICA 9

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Valérie Huet,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

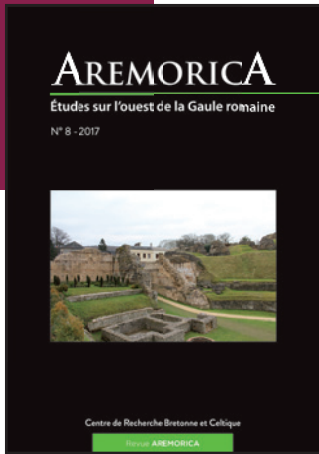
Ce neuvième volume rassemble des communications présentées lors de la XI^e journée d'étude sur l'ouest de la Gaule, qui s'est tenue à Locmariaquer en avril 2016, auxquelles s'ajoutent deux contributions. Le premier article illustre la contribution des images satellites à la connaissance d'une agglomération antique. Il est suivi de l'étude d'un autel orné, longtemps exposé dans le parc d'un château de Loire-Atlantique, mais dont une recherche documentaire a pu établir qu'il provenait du Centre-Est et d'un site lingon. Un assemblage mobilier mis au jour à Vieux est soumis à une analyse croisée de la part de plusieurs spécialistes, et un article expose les résultats d'une fouille de sauvetage conduite à Bayeux.

ISBN 979-10-92331-41-7

Décembre 2018 - 190 pages

21 x 29,7 cm

Prix : 23 €

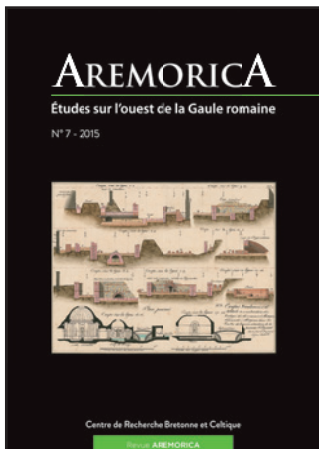


ISBN 979-10-92331-30-1
Juin 2017 - 188 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 23 €

AREMORICA 8

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Le huitième volume accueille le texte de communications présentées lors des journées d'étude de Quimper (2015) et Locmariaquer (2016). Ces 7 articles couvrent une période comprise entre la fin de l'âge du Fer et l'Antiquité tardive, et concernent toute la partie occidentale et septentrionale de la Gaule lyonnaise. Ils s'intéressent à l'éperon barré de Beg-en-Aud, à Saint-Pierre-Quiberon, à la trame viaire de Corseul, à l'architecture monumentale, aux pratiques funéraires dans les *civitates* de ce qui était récemment la Basse-Normandie, à la *pars rustica* d'une *villa* de Vallon-sur-Gée et à un itinéraire reliant Carhaix, chef-lieu des Osismes, à l'agglomération vénète de Locmariaquer.

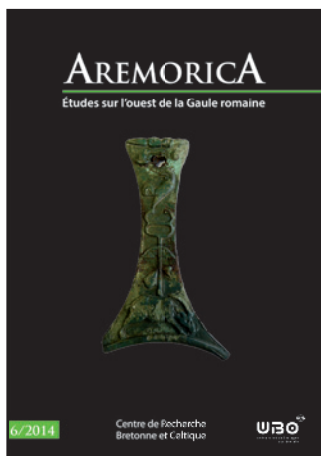


ISBN 979-10-92331-20-2
Novembre 2015 - 156 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 21 €

AREMORICA 7

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Cette septième livraison rassemble les communications présentées à Bayeux en 2014 avec le concours du service archéologie du conseil général du Calvados. Le volume fait une large place à des travaux sur les *civitates* de Basse-Normandie, conformément au refus, exprimé dès l'origine de ces rencontres, d'enfermer nos réflexions dans le cadre de la Bretagne, dépourvu de valeur historique pour les périodes qui nous occupent. Trois articles portent sur le fait urbain. Deux contributions s'intéressent au milieu rural. La sculpture fait l'objet de deux études. Le dernier article constitue le troisième volet d'une chronique désormais régulière sur la sculpture dans l'ouest de la Gaule.

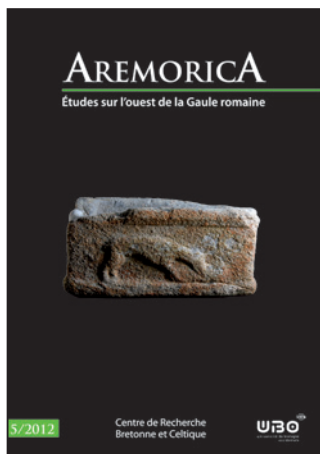


ISBN 979-10-92331-10-3
Juillet 2014 - 198 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 22 €

AREMORICA 6

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Ce sixième numéro accueille des communications présentées à Nantes (2012) et Brest (2013). Les thèmes examinés dans la livraison sont très variés : la structure urbaine et l'aqueduc de Carhaix ; les pratiques alimentaires des habitants de Rezé ; une association de citoyens romains en territoire osisme ; un bâtiment rural dont la typologie pose des problèmes d'analyse fonctionnelle ; le culte de Jupiter chez les Pictons ; une nécropole tardive aménagée près d'un tumulus de l'âge du Bronze ; le mobilier métallique récemment découvert près d'une importante villa riédone. Le volume s'achève par une réflexion sur l'historiographie des cités de l'Ouest.



ISBN 978-2-901737-99-5
Mars 2013 - 170 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 21 €

AREMORICA 5

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Valérie Huet,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Ce cinquième volume rassemble sept contributions variées. Deux sont consacrées à la sculpture sur pierre. Un article propose une synthèse sur les enduits peints à coquillages. Une contribution soumet un fragment de verre datant du haut Moyen Âge à une étude comparative très complète. Une autre contribution se consacre à la transformation de viande ou de poisson dans des fours fouillés en milieu rural. Un article présente les résultats de la fouille d'une partie d'un édifice d'Allonnes. Une étude, enfin, propose une synthèse sur la parure monumentale des agglomérations « secondaires » de Lyonnaise occidentale.

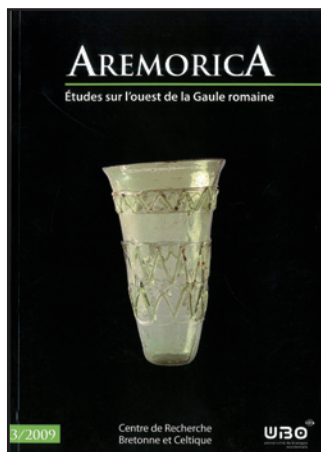


ISBN 978-2-901737-89-6
Juin 2011 - 180 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 22 €

AREMORICA 4

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Cette quatrième livraison de la revue *Aremorica* rassemble huit contributions issues des journées d'étude sur l'ouest de la Gaule romaine. Deux articles sont consacrés à l'épigraphie. Trois contributions abordent le monde rural : l'une porte sur une voie antique en territoire riédon ; deux autres offrent une synthèse sur d'importantes *villae* inédites, enrichissant de nouvelles déclinaisons la typologie des établissements ruraux de l'Ouest. Enfin, trois articles sont consacrés à la peinture murale : ils illustrent les progrès des connaissances sur des décors encore très mal connus il y a peu dans la région.

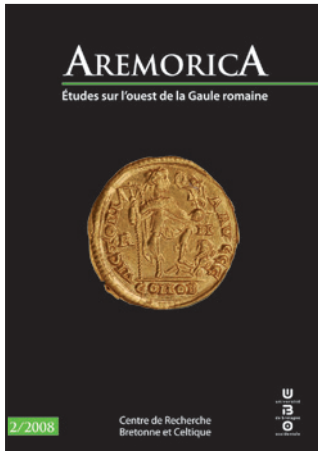


ISBN 978-2-901737-84-1
Décembre 2009 - 148 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 18 €

AREMORICA 3

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Ce volume rassemble les actes de la troisième journée d'étude sur l'ouest de la Gaule romaine. Les sept contributions réunies ici proposent des approches variées de la recherche archéologique dans le grand Ouest. Sont considérés des chefs-lieux de cités (Jublains et Corseul), le territoire d'une vaste commune sur lequel s'est développée une agglomération secondaire (Guérande), une villa (Taden) et une nécropole tardo-antique (Saint-Marcel). Ces articles sont complétés par un bilan de la recherche récente sur la sculpture romaine dans l'Ouest et un travail sur l'utilisation des ordres d'architecture en Gaule.



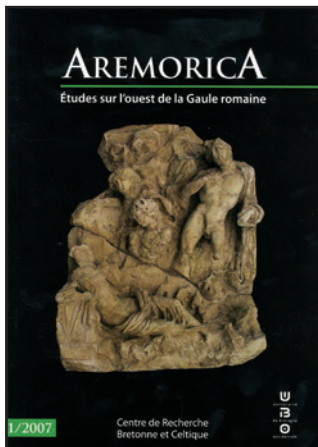
ISBN 978-2-901737-77-3
Juin 2008 - 216 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 21 €

AREMORICA 2

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux,**
Yvan Maligorne, Jean-Yves Eveillard

Ce volume rassemble les actes de la deuxième journée d'étude sur l'ouest de la Gaule romaine, qui s'est tenue à Carhaix, le 8 septembre 2006, à l'initiative conjointe du Centre de recherche bretonne et celtique et du Service régional de l'archéologie de Rennes.

Les huit contributions publiées offrent des approches très diverses de l'actualité de la recherche archéologique régionale : études de mobilier, rapports intermédiaires de fouilles en cours, bilans de programmes de recherches parvenus à leur terme, mise au point sur des dossiers documentaires.



ISBN 978-2-901737-74-2
Mars 2007 - 144 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 18 €

AREMORICA 1

Études sur l'ouest de la Gaule romaine
Sous la direction de **Gérard Moïtrieux**

La première table ronde sur la Bretagne romaine, manifestation organisée conjointement par le Centre de recherche bretonne et celtique et le Service Régional de l'archéologie, s'est tenue à Brest le 17 juin 2005.

Les neuf communications rassemblées ici en sont le reflet fidèle. Elles exposent quelques-uns des résultats récents d'une recherche régionale beaucoup plus dynamique que la bibliographie ne le donne à penser. Les contributions couvrent une période comprise entre la Protohistoire et l'Antiquité tardive. Les thématiques sont variées : archéologie urbaine et rurale, épigraphie, sculpture.

REVUE LA BRETAGNE LINGUISTIQUE



ISBN 979-10-92331-40-0
Octobre 2018 - 206 pages
16 x 24 cm
Prix : 20 €



ISBN 979-10-92331-31-8
Mai 2017 - 322 pages
16 x 24 cm
Prix : 24 €

LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 22

**Sous la direction de Mannaig Thomas
et Nelly Blanchard**

Ce numéro réunit des articles issus des interventions des trois journées de séminaire de 2016 et 2017. Quelques articles extraits de ce numéro portent sur la littérature en langue française :

- Le chemin de l'Alsace. Premières lectures de Tristan et Bertrade. Histoire gauloise, un roman manuscrit de Kerenveyer.
 - Auguste Dupouy ou la formation d'un « écrivain breton » de la première moitié du XX^e siècle : écarts et passerelles.
 - Brizeux, inventeur de la Bretagne ?
- Sur la littérature de langue bretonne :
- La caverne de Maître Jehan ou l'étrange ballet des mots du *Mirouer de la mort*.
 - La littérature de langue bretonne de l'entre-deux-guerres. Quelques réflexions à partir de données littéraires et sociolittéraires.

LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 21

**Sous la direction de Mannaig Thomas et Nelly
Blanchard**

Ce numéro réunit des articles issus des interventions des journées de 2015 et de 2016, dont deux journées spécifiques : la première fut consacrée aux travaux de jeunes chercheurs dans les domaines de la sociolinguistique (anglo-gallois ou breton), de la variation dialectale, de la toponymie ou encore de la vannerie. La deuxième journée fut spécifiquement dédiée à la sociolinguistique, et en particulier à la définition de la notion de communauté linguistique, à la question des accents en situation d'apprentissage du français par des étrangers, à la situation linguistique du Val d'Aoste ou encore aux flux de traductions mondiaux.



**LA BRETAGNE
LINGUISTIQUE
20**
Sous la direction
de Mannaig
Thomas et Nelly
Blanchard

Ce numéro marque le 20^e anniversaire de la revue et le 30^e anniversaire du groupe organisant le séminaire de « La Bretagne linguistique ». En plus des articles, il propose un bilan chiffré des activités de la revue et un index des vingt premiers numéros.

ISBN 979-10-92331-24-0
Mars 2016 - 262 pages
16 x 24 cm - Prix : 20 €



**LA BRETAGNE
LINGUISTIQUE
19**
Sous la direction
de Mannaig
Thomas et Nelly
Blanchard

Ce numéro réunit des articles portant sur trois thématiques distinctes : l'Irlande (langue et littérature) ; les liens entre l'économie et les langues régionales ; les spécificités dialectales vannetaises.

ISBN 979-10-92331-16-5
Juin 2015 - 365 pages
16 x 24 cm - Prix : 24 €



**LA BRETAGNE
LINGUISTIQUE
18**
Sous la direction
de Ronan Calvez

Quelques articles extraits de ce numéro : La Bretagne, une *illusio* qui fonctionne Existe-t-il une « ancienne loi des Bretons d'Armorique » ? Identités ethniques et tradition manuscrite au haut Moyen Âge. Une littérature en dépendances. La littérature de langue bretonne, 2000-2010.

ISBN 979-10-92331-07-3
Mars 2014 - 270 pages
15 x 23 cm - Prix : 16 €



**LA BRETAGNE
LINGUISTIQUE
17**
Sous la direction
de Mannaig
Thomas

Ce volume propose notamment différentes approches d'un ouvrage exceptionnel : le *Dictionnaire* de Coëtanlem. Il s'agit d'un dictionnaire bilingue manuscrit élaboré entre 1808 et 1820 dans le manoir de Trogriffon, près de Morlaix par le noble Pierre-Joseph Coëtanlem.

ISBN 979-10-92331-00-4
Mars 2013 - 292 pages
15 x 23 cm - Prix : 19 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 16

Sous la direction de Nelly Blanchard, Ronan Calvez, Yves Le Berre, Daniel Le Bris, Jean Le Dù, Mannaig Thomas

Quelques articles extraits de ce numéro :

- Célestin Lainé et le breton : la langue pour le combat. Un atlas linguistique du créole des Petites Antilles (ALPA).
- Ethnographie des transmissions familiales de la langue bretonne en Basse-Bretagne.

ISBN 978-2-901737-92-6
Novembre 2011 - 204 pages
15 x 23 cm - Prix : 24 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 15

Sous la direction de Nelly Blanchard, Ronan Calvez, Yves Le Berre, Daniel Le Bris, Jean Le Dù, Mannaig Thomas

Quelques articles extraits de ce numéro :

- « Badume, Standard et Norme » à la lumière de l'anglais vernaculaire des Appalaches.
- Contraintes et libertés en phonologie : neutralisations et faits d'assimilation en breton.
- « Cymuned », aux grands maux les grands remèdes.

ISBN 978-2-901737-88-9
Décembre 2010 - 274 pages
15 x 23 cm - Prix : 19 €



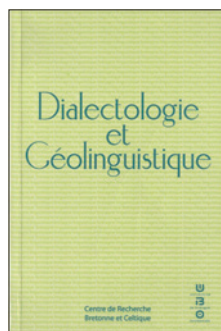
LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 14

Sous la direction de Nelly Blanchard, Ronan Calvez, Yves Le Berre, Daniel Le Bris, Jean Le Dù, Mannaig Thomas

Quelques articles extraits de ce numéro :

- À propos du Stabat Mater breton de T. Guéguen : le « moyen-breton » existe-t-il ?
- La métaphore mondaine. Kerenveyer et les littératures du breton.
- « Le paysage de la grève de Penhors » : un tableau extrait du Cheval d'orgueil de P.-J. Hélias.

ISBN 978-2-901737-83-4
Juin 2009 - 260 pages
15 x 23 cm - Prix : 21 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 13

Sous la direction de Jean Le Dù et Nelly Blanchard

Numéro spécial consacré à la dialectologie et à la géolinguistique.

ISBN 2-901737-60-9
2004 - 415 pages
15 x 23 cm - Prix : 12 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 12

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Numéro spécial comprenant les actes du colloque «Y a-t-il une exception socio-linguistique française ? » tenu à Brest, du 5 au 7 juin 1997.

ISBN 2-901737-34X

Novembre 1998 - 349 pages

15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 11

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- La langue romane-française.
- Regard sur la dynamique ethno-sociolinguistique actuelle de la Provence, ou quand l'identité fait reculer la diglossie.
- A propos des atlas linguistiques régionaux. Problèmes de comparabilité.

ISBN 2-901737-32-3

Mai 1998 - 302 pages

15 x 23 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 10

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Numéro spécial comprenant les actes du colloque « Badume - Standard - Norme / Le double jeu de la langue » tenu à Brest, du 2 au 4 juin 1994.

ISBN 2-901737-22-6

Avril 1996 - 375 pages

15 x 23 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE 9

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- Un regard nouveau sur la diglossie français-créole. Esquisse d'une approche écosystémique des langues.
- Aspects de la question linguistique en Belgique.
- Identité et frontière : linéaments d'une recherche sur le contact normano-breton.

ISSN 1270-2412

1997 - 151 pages

15 x 23 cm - Prix : 7,78 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

8

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- Langues internationales et minorités linguistiques.
- La langue est de nature sociale.
- L'introduction en France des idées sur l'origine celtique de la littérature française par l'Abbé Gervais de La Rue.

ISSN 1270-2412

Novembre 1994 - 274 pages

15 x 23 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

7

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- Le trilinguisme au Luxembourg.
- Pour un Atlas linguistique collectif de la langue bretonne.
- Les mots d'origine bretonne dans l'argot français.
- Le gaélique en Nouvelle-Écosse.
- L'écriture du breton dans l'histoire. Essai de synthèse.

ISSN 1270-2412

Novembre 1993 - 240 pages

15 x 23 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

6

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- La correspondance entre Hersart de La Villemarqué et un savant allemand, Jacob Grimm.
- L'usage abusif du breton en 1902 : le point de vue du clergé.
- La signalisation bilingue des noms de communes en Bretagne bretonnante.

ISSN 1270-2412

Décembre 1992 - 278 pages

15 x 23 cm - Prix : 9,15 € - épuisé



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

5

Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- La diglossie : conflit ou tabou ?
- Attitudes linguistiques des Normannophones dans les Îles anglo-normandes.
- La situation linguistique de la Bretagne au Haut Moyen Âge.

ISSN 1270-2412

Février 1991 - 218 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

4
Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- Le domaine occitan depuis vingt ans – pratiques linguistiques et revendications.
- Langues du peuple, langues pour le peuple, les langages des missions bretonnes au XVII^e siècle.
- Un cadre descriptif pour la syntaxe du verbe breton.

ISSN 1270-2412

Décembre 1989 - 211 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

3
Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- Le gallo hier et aujourd'hui.
- La toponymie orale dans l'étude des gloses celtiques, et en particulier bretonniques.
- Des pierres et des mots, quelques aspects des convergences entre archéologie et linguistique.

ISSN 1270-2412

1987 - 210 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 9,15 €



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

2
Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

Quelques articles extraits de ce numéro :

- La sociolinguistique en France aujourd'hui : les tendances et les équipes.
- L'influence des transformations de l'économie bretonne sur la langue bretonne depuis le début du siècle.
- Le progressif en breton à la lumière du progressif anglais.

ISSN 1270-2412

1986 - 210 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 9,15 €

épuisé



LA BRETAGNE LINGUISTIQUE

1
Sous la direction
de Jean Le Dù
et Yves Le Berre

La *Bretagne linguistique* est la revue du Groupe de recherche sur l'économie linguistique de la Bretagne. Créée en 1985, il s'agit d'un espace d'échange autour des pratiques et des représentations linguistiques. Le projet scientifique du groupe est présenté dans ce 1^{er} numéro.

ISSN 1270-2412

1985 - 210 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 9,15 €

épuisé

COLLECTION COLLECTEURS



René-Yves CRESTON
(1898-1964)

Un artiste breton en quête d'altérité

Centre de Recherche Bretonne et Celtique

COLLECTEURS

RENÉ-YVES CRESTON

(1898-1964)

Un artiste breton en quête d'altérité

Sous la direction de François Postic
et Jean-François Simon

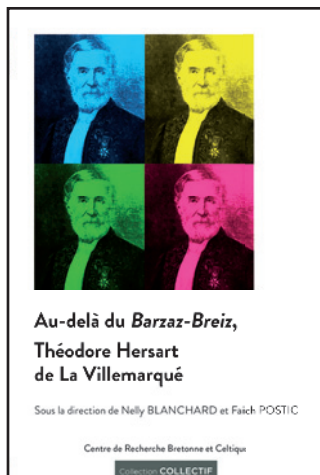
Né à Saint-Nazaire en 1898, c'est après quelques années passées à Paris que René-Yves Creston « découvre » la Bretagne vers 1920. En 1923, il est l'un des fondateurs du mouvement artistique des *Seiz Breur* qu'il animera avec Jeanne Malivel. Tour à tour peintre officiel (lors d'une expédition du commandant Charcot), chargé de mission au musée de l'Homme, chercheur au CNRS et conservateur de musées ; toute sa vie, Creston demeurera un artiste (peintre, illustrateur, céramiste...), mais aussi un homme engagé et un militant pour la Bretagne. Si l'on ajoute son intérêt pour l'archéologie sous-marine, on prend la mesure de l'activité débordante et éclectique de celui qui, en France, est par ailleurs un acteur marquant du passage du folklore à l'ethnologie du proche. Les douze contributions du présent volume s'attachent à mieux comprendre une personnalité qui cherche à allier art, science et militantisme.

ISBN 979-10-92331-29-5

Octobre 2017 - 328 pages

16 x 24 cm

Prix : 23 €



ISBN 979-10-92331-26-4
Septembre 2016 - 302 pages
16 x 24 cm
Prix : 19 €

THÉODORE HERSART DE LA VILLEMARQUÉ

Au-delà du «Barzaz-Breiz»,
**Sous la direction de Nelly Blanchard
 et Faïch Postic**

Le *Barzaz-Breiz* a pris toute la place dans l'étude de la vie et de l'œuvre de La Villemarqué : dans la presse, parmi les chercheurs, le débat s'est focalisé sur l'ouvrage et sur la question de l'authenticité de son contenu. Or le *Barzaz-Breiz* n'est qu'un élément dans un ensemble où il est sans doute hypertrophié : « *Habent sua fata libelli* / Singulière fortune de ce recueil de chansons 1^o joies 2^o douleurs... / honneurs & dénigrement - il n'avait mérité ni cet / excès d'honneur ni cette indignité », écrit La Villemarqué sur son propre exemplaire. Dans le cadre des commémorations liées au bicentenaire de sa naissance, le présent ouvrage collectif répond à ce paragraphe testamentaire : d'une part, une place originale est réservée au *Barzaz-Breiz* par un CD qui donne à entendre des réinterprétations de chants qu'il contient, et d'autre part, les contributions écrites proposent de décentrer le regard, de l'élargir pour mieux considérer l'œuvre de La Villemarqué dans sa totalité.



ISBN 978-2-901737-91-9
Mars 2011 - 230 pages
16 x 24 cm
Prix : 15 €

FRANÇOIS CADIC

(1864-1929)
 Un collecteur vannetais
 « recteur » des Bretons de Paris
Sous la direction de Faïch Postic

Originaire de Noyal-Pontivy, François Cadic (1864-1929) fut ordonné prêtre en 1889. À Paris, influencé par les idées « chrétiennes-démocrates », il décide, en 1897, de créer *La Paroisse Bretonne de Paris*. Dès 1899, la société, qui connaît un développement spectaculaire, dispose d'un bulletin mensuel où François Cadic publie chants, contes et légendes qui font de lui l'un des collecteurs importants de la Basse-Bretagne. En abordant une œuvre menée dans un contexte politique et religieux mouvementé, au sein duquel François Cadic reste partagé entre conservatisme moral et pragmatisme social, le présent volume est une invitation à découvrir la personnalité atypique du « recteur des Bretons de Paris ».



ISBN 978-2-901737-86-5

Avril 2011 - 275 pages

16 x 24 cm

Prix : 20 €

PAUL SÉBILLOT

(1843-1918)

Un républicain promoteur
des traditions populaires

Sous la direction de Fañch Postic

Originaire de Matignon, Paul Sébillot (1843-1918) abandonne le droit pour la peinture, avant de se consacrer entièrement à la littérature orale dès la fin des années 1870 ; auteur en Haute-Bretagne d'une collecte d'une abondance et d'une qualité rares, il devient non seulement l'un des folkloristes français les plus en vue, mais joue, au plan national et international, un rôle de premier ordre pour l'étude et la promotion des traditions populaires. Le présent ouvrage évoque les multiples facettes de ce républicain convaincu, aborde le contexte intellectuel et politique dans lequel se situe son œuvre et les nombreux réseaux régionaux, nationaux, voire internationaux, dans lesquels elle s'intègre.



ISBN 978-2-901737-80-3

Décembre 2008 - 235 pages

16 x 24 cm

Prix : 15 €

JACQUES CAMBRY

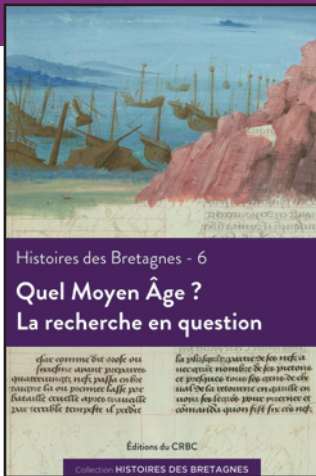
(1749-1807)

Un Breton des Lumières
au service de la construction nationale

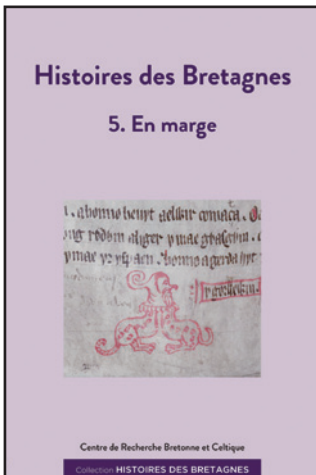
Sous la direction de Anne de Mathan

Né à Lorient - son père est constructeur à la Compagnie des Indes -, Jacques Cambry (1749-1807) voyage en Europe et à Saint-Domingue. En 1793, il s'installe à Quimperlé, district dont il est nommé président. Il dresse le *Catalogue des objets échappés au vandalisme* (1795), publie le *Voyage dans le Finistère* (1799) où il relève croyances et traditions populaires. Préfet de l'Oise en 1800, il participe en 1805 à la création de l'Académie celtique. Esprit curieux, grand voyageur et polygraphe éclectique, auteur de contes licencieux, d'essais d'histoire de l'art, de récits de voyages et de divers rapports administratifs, c'est indubitablement un homme des Lumières.

HISTOIRES DES BRETAGNES



ISBN 979-10-92331-45-5
Novembre 2019
16 x 24 cm



ISBN 979-10-92331-21-9
Octobre 2015 - 349 pages
16 x 24 cm
Prix : 22 €

6. QUEL MOYEN ÂGE ?

la recherche en question

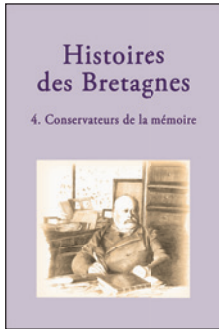
Sous la direction de **Hélène Bouget**
et **Magali Coumert**

Ce volume rassemble 28 communications présentées à Brest en décembre 2017 sur les enjeux épistémologiques des recherches sur les Breagnes médiévales. Son but était d'établir une histoire croisée des différentes disciplines accueillies au sein du Centre de recherche bretonne et celtique, pour établir un bilan contrasté de leurs apports spécifiques et de leurs remises en cause. Les contributions s'organisent en trois grandes parties, autour de l'héritage des fondateurs, de l'évolution propre de chaque discipline, avec l'apport de nouvelles techniques et de nouvelles démarches, et enfin des bouleversements apportés par la dénonciation du leurre idéologique que constitua la vision de peuples celtiques à part, recroquevillés sur des langues et des coutumes hermétiques au reste du monde...

5. EN MARGE

Sous la direction de **Hélène Bouget**
et **Magali Coumert**

Les communications de ce volume sont le fruit de trois journées d'étude tenues à Brest et Quimper en 2013 et 2014. Les intervenants venaient de différents horizons : archéologie, histoire, littérature, histoire de l'art, linguistique... mais avaient accepté de jouer notre jeu de l'interdisciplinarité pour traiter le thème « En marge » des Breagnes médiévales. Il nous paraissait pertinent d'aborder notre objet d'étude, les Breagnes médiévales, par le biais de ses pourtours, qui circonscrivent le centre et permettent de mieux le définir.



4. CONSERVATEURS DE LA MÉMOIRE
Sous la direction de **Hélène Bouget, Amaury Chauou et Cédric Jeanneau**
Avec la collaboration de **Jean-Christophe Cassard, Magali Coumert, Gary German et Hélène Tétré**

Le projet de recherche interdisciplinaire « Histoires des Bretagne », se propose d'étudier le thème des conservateurs de la mémoire. Pour aborder ce thème ont été conviés des médiévistes de tous les horizons, aussi bien littéraires que linguistes, celtisants et historiens.

ISBN 978-2-901737-98-8
Juin 2013 - 300 pages
16 x 24 cm - Prix : 19 €



3. LA PETITE SAGA DE TRISTAN
Textes présentés et traduits par **Ásdís Rósa Magnúsdóttir et Hélène Tétré**

Les quatre textes présentés dans ce volume sont des sagas de chevalerie composées en Islande au XIV^e siècle. Elles tirent une partie de leur inspiration de la matière de Bretagne, mais sont également influencées par la matière du Nord, les contes populaires et les récits européens.

ISBN 978-2-901737-95-7
2012 - 142 pages
16 x 24 cm - Prix : 14 €



2. ITINÉRAIRES ET CONFINS
Sous la direction de **Hélène Bouget et Magali Coumert**

Les multiples lignes de fracture qui parcourent l'espace géographique et littéraire de la Grande et de la Petite Bretagne au Moyen Âge, délimitent des frontières et des marges, mais celles-ci ne font obstacle ni à la circulation des hommes, des textes et des idées, ni à l'imagination.

ISBN 978-2-901737-90-2
Novembre 2011 - 288 pages
16 x 24 cm - Prix : 16 €

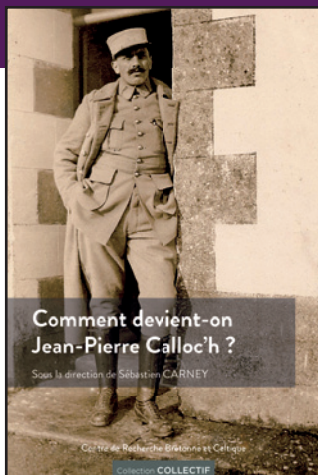


1. LES MYTHES FONDATEURS
Sous la direction de **Magali Coumert et Hélène Tétré**

Le premier thème de réflexion retenu est celui des « mythes fondateurs ». D'origine savante ou populaire, sous forme orale ou écrite, les mythes fondateurs intéressent au plus haut point les représentations médiévales de(s) Bretagne(s).

ISBN 978-2-901737-85-8
Avril 2010 - 270 pages
16 x 24 cm - Prix : 14 €

COLLECTION COLLECTIF



ISBN 979-10-92331-37-0
Décembre 2018 - 236 pages
16 x 24 cm
Prix : 19 €



ISBN 979-10-92331-38-7
Octobre 2018 - 200 pages
16 x 24 cm
Prix : 18 €

COMMENT DEVIENT-ON JEAN-PIERRE CALLOC'H ?

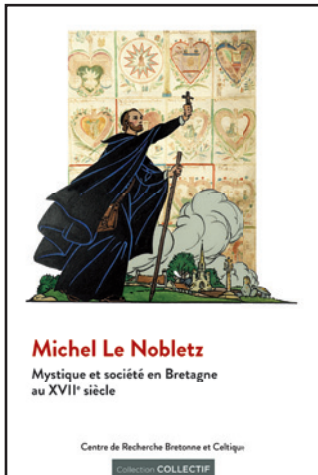
Sous la direction de Sébastien Carney

Me zo gañnet é kreiz er mor (Je suis né au milieu de la mer)... Cette réduction à quelques notes musicales consensuelles est sans doute la conséquence logique du conflit des interprétations à laquelle la mémoire de Jean-Pierre Calloc'h (1888-1917), originaire de l'île de Groix et tué par un éclat d'obus lors de la Grande Guerre, a donné lieu dès le lendemain de sa mort. Dans les débats politiques, religieux ou littéraires, il est devenu tantôt un emblème, tantôt un repoussoir, en toute hypothèse un signe de contradiction d'autant plus inévitable qu'il avait, de son vivant, cultivé les ambiguïtés. En confrontant les mythes ainsi forgés à ce que l'on peut savoir aujourd'hui de la réalité qu'ils recouvrent, ce livre ne se propose pas seulement de restaurer la complexité d'un itinéraire, il entend montrer aussi comment se fabrique un destin.

1917-1919 BREST VILLE AMÉRICAINNE ?

Sous la direction de Sébastien Carney

D'une certaine manière, le centenaire de la présence américaine à Brest a été aux années 1917-1919 ce que le Dazzle fut aux navires de la marine américaine en guerre : un camouflage. En 2017, Brest à l'heure américaine fut déclinée en quelques évidences : trop heureux de solder leur dette envers Lafayette, les *sammies*, musique en tête, avaient déferlé à Brest dont ils avaient fait une mégapole moderne et festive, moyennant quelques menus accrochages, çà et là. Au-delà des fausses images et des apparences, ce livre revient sur quelques aspects de l'impact culturel qu'eut sur les Brestois la présence de troupes américaines pendant un peu plus de deux ans avant de proposer une réflexion sur les enjeux mémoriels.

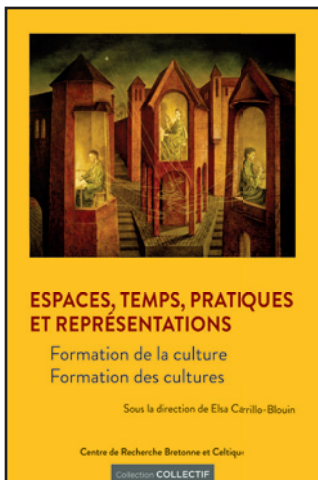


ISBN 979-10-92331-39-4
Octobre 2018 - 416 pages
16 x 24 cm
Prix : 20 €

MICHEL LE NOBLETZ

Mystique et société en Bretagne au XVII^e siècle
Sous la direction de Yann Celton

Connait-on vraiment Michel Le Nobletz ? Ce prêtre du Léon, missionnaire de la Basse-Bretagne au XVII^e siècle, invente une méthode d'enseignement nouvelle, les tableaux de mission, et s'associe pour cela aux cartographes du Conquet. Mais, au-delà de ce support inédit, qui est l'homme, quel est son enseignement, quels sont ses rapports à la langue bretonne, quel rôle ont les femmes dans son évangélisation des paroisses littorales, quels liens entretient-il avec la spiritualité de cette période de Réforme catholique, et enfin quelle fut son influence en Bretagne et à l'extérieur ? Le colloque de Douarnenez a tenté d'éclaircir la part de mystère d'un personnage qui demeure proprement fascinant.



ISBN 979-10-92331-36-3
Décembre 2017 - 400 pages
16 x 24 cm
Prix : 25 €

ESPACES, TEMPS, PRATIQUES ET REPRÉSENTATIONS

Formation de la culture - Formation des cultures
Sous la direction de Elsa Carrillo-Blouin

Le projet sur la « Formation de la culture/ Formation des cultures » constitue la troisième étape des Rencontres franco-mexicaines initiées à Brest en 2011. Parmi les problématiques étudiées, apparaissent des questions telles que la configuration d'une nouvelle manière de se voir sous le regard des autres ; la formation de cultures scientifique ou politique spécifiques au sein d'univers religieux. D'autres textes se rapportent, enfin, au champ de la culture ou des cultures, en ayant pour objectif de saisir les « nouveautés », leur accumulation, ainsi que les sauts qualitatifs permettant d'arriver à la configuration d'une « nouvelle culture ».



JALONS POUR UNE ETHNOLOGIE DU PROCHE

Savoirs, institutions,
pratiques

**Sous la direction
de Jean-François
Simon et Laurent
Le Gall**

Cet ouvrage collectif n'a d'autre ambition que celle de mettre à l'épreuve une expression : « l'ethnologie du proche » et ceci à partir de trois entrées : savoirs, institutions et pratiques.

ISBN 979-10-92331-27-1

Septembre 2016 - 406 pages

16 x 24 cm - Prix : 18 €



LES COMMUNAUTÉS RURALES DANS L'OUEST DU MOYEN ÂGE À L'ÉPOQUE MODERNE :

perceptions, solidarités
et conflits

**Sous la direction de
Cédric Jeanneau et
Philippe Jarnoux**

Le troisième ordre, malgré sa soumission, peut s'organiser et défendre ses droits. Cet ouvrage permet de renouveler notre connaissance des communautés rurales installées dans un grand Ouest, s'étendant du sud du Portugal aux îles Shetland, du X^e au XVIII^e siècle.

ISBN 979-10-92331-19-6

Février 2016 - 500 pages

16 x 24 cm - Prix : 25 €



PÉRENNITÉ OU CHANGEMENT :

Identités et
représentations dans
les aires culturelles
caraïbes. Dialogues
de Vienne

**Sous la direction
de Noémie Le
Vourch et Fatima
Rodriguez**

La construction d'une identité caribéenne au-delà de tous ses antagonismes constitue l'un des enjeux majeurs de la société postcoloniale antillaise. Ce sont ces questions d'identité(s) et de représentations des Caraïbes qui ont donné lieu au présent ouvrage.

ISBN 979-10-92331-23-3

Février 2016 - 200 pages

16 x 24 cm - Prix : 19 €



BRETAGNE/ IRLANDE :

quelles relations ?

**Sous la direction
de Yann Bevant et
Laurent Daniel**

Cet ouvrage a pour objectifs de s'intéresser aux liens culturels qui contribuent à la richesse des échanges et du dialogue entre la Bretagne et l'Irlande et d'engager des analyses comparées de leurs situations économiques, sociales et linguistiques.

ISBN 979-10-92331-22-6

Décembre 2015 - 282 pages

16 x 24 cm - Prix : 20 €



**UN
SCRIPTORIUM
ET SON
ÉPOQUE :**
les chanoines de
Beauport et la
société bretonne au
Moyen Âge
Sous la direction de
Cédric Jeanneau

Ce livre, centré principalement sur l'époque médiévale, revient sur la fondation et l'essor de l'abbaye de Beauport, sur la société aristocratique et paysanne qui gravitait autour d'elle, et plus largement sur le rôle joué par les Prémontrés en Bretagne.

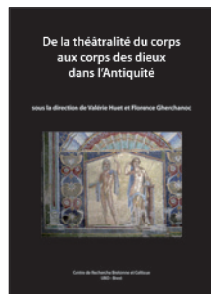
ISBN 979-10-92331-13-4
Juillet 2015 - 492 pages
16 x 24 cm - Prix : 25 €



**LANDEVENNEC,
LES VIKINGS
ET LA
BRETAGNE**
Sous la direction de
**Magali Coumert et
Yvon Tranvouez**

Cet ouvrage en hommage à Jean-Christophe Cassard fait le point sur Landévennec à l'époque carolingienne, sur les invasions des Vikings en Bretagne et sur la construction de la mémoire de ces événements, jusqu'à leur mythification contemporaine.

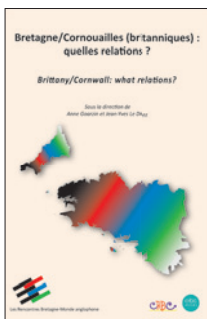
ISBN 979-10-92331-11-0
Avril 2015 - 270 pages
16 x 24 cm - Prix : 18 €



**DE LA
THÉÂTRALITÉ
DU CORPS
AUX CORPS
DES DIEUX
DANS
L'ANTIQUITÉ**
Sous la direction
de Valérie Huet
et Florence
Gherchanoc

Cet ouvrage s'intéresse - à partir des sources écrites, imagées et archéologiques - au corps vêtu ou nu. Il propose une lecture anthropologique d'un ensemble de conventions, *habitus* et gestes corporels faisant sens dans un espace et un temps déterminés.

ISBN 979-10-92331-06-6
Décembre 2014 - 276 pages
21 x 29,7 cm - Prix : 24 €



**BRETAGNE/
CORNOUAILLES
(BRITANNIQUES) :**
quelles relations ?
Sous la direction de
**Anne Goarzin et
Jean-Yves Le Dizé**

À l'occasion des premières Rencontres Bretagne-Monde anglophone, des chercheurs des deux côtés de la Manche se sont retrouvés pour tenter de combler une incompréhensible lacune et d'identifier les liens qui ont uni ou unissent la Bretagne et les Cornouailles.

ISBN 979-10-92331-04-2
Décembre 2013 - 234 pages
16 x 24 cm - Prix : 22 €



**LA
DÉCOMPOSITION
DES
CHRÉTIENTÉS
OCCIDENTALES**
(1950-2010)
Sous la direction de
Yvon Tranvouez

Bretagne, Vendée, Flandre, Québec... : il aura suffi d'une soixantaine d'années pour qu'on ne reconnaisse plus le visage religieux de ces régions. Historiens et sociologues ouvrent la voie à une étude comparative de cette décomposition des chrétientés occidentales.

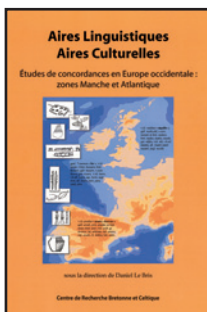
ISBN 979-10-92331-02-8
Novembre 2013 - 400 pages
16 x 24 cm - Prix : 23 €



**MIGRATIONS,
ACCULTURATION,
SYNCRÉTISMES**
Premières
rencontres franco-
mexicaines
de Brest, 10-11 mars
2011
Sous la direction de
Elsa Carrillo-Blouin

Cette publication est le résultat de la première rencontre entre deux institutions situées des deux côtés de l'Atlantique. Le principal objectif de ce colloque était donc de provoquer une rencontre entre ces « deux mondes ».

ISBN 978-2-901737-97-1
Juin 2012 - 416 pages
16 x 24 cm - Prix : 22 €



**AIRES
LINGUISTIQUES
AIRES
CULTURELLES**
Études de
concordances en
Europe occidentale :
zones Manche et
Atlantique
Sous la direction de
Daniel Le Bris

Les Celtes sont-ils vraiment originaires d'Europe centrale ? Peut-on encore parler d'une invasion indo-européenne ? Neuf chercheurs tentent, dans cet ouvrage, de nous éclairer sur ces questions. Ils sont linguistes, archéologues, généticiens, préhistoriens...

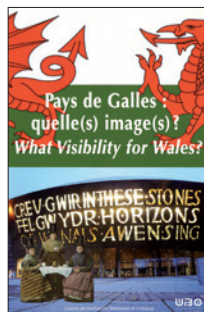
ISBN 978-2-901737-96-4
Octobre 2012 - 196 pages
21 x 29,7 cm - Prix : 24 €



**REQUIEM
POUR LE
CATHOLICISME
BRETON ?**
Sous la direction de
Yvon Tranvouez

Le catholicisme breton, qui faisait naguère partie des évidences communes, semble aujourd'hui frappé d'un déclin inexorable. Rassemblés à l'initiative du Centre de recherche bretonne et celtique, treize chercheurs ouvrent ici des pistes de réflexion.

ISBN 978-2-901737-87-2
Février 2011 - 294 pages
16 x 24 cm - Prix : 20 €

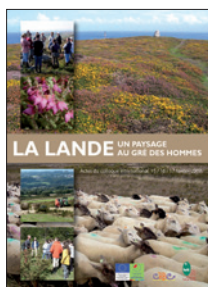


PAYS DE GALLES

Quelle(s) image(s) ?
Sous la direction de
**Anne Hellegouarc'h-
 Bryce,**
Gary German,
Jean-Yves Le Dizez

Quelles(s) image(s) le pays de Galles projette-t-il aujourd'hui, comment tente-t-il de se (re)présenter au monde extérieur ? Son image a-t-elle évolué au cours des derniers siècles ?... Quelques questions auxquelles les seize auteurs qui ont contribué à cet ouvrage tentent de répondre.

ISBN 978-2-901737-81-0
Mars 2009 - 280 pages
15 x 23 cm - Prix : 21 €

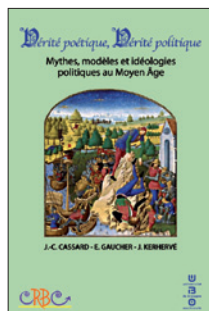


LA LANDE

Un paysage au gré
 des hommes
Sous la direction de
Philippe Jarnoux

Caractéristiques des paysages Ouest-Atlantique, les landes constituent un paysage ouvert où, sur de vastes étendues s'étendent bruyères et ajoncs. Ces landes sont le fruit à la fois de composantes naturelles et de pratiques agricoles particulières remontant aux premiers défrichements.

ISBN 978-2-9509-7522-5
Avril 2008 - 292 pages
19 x 26 cm - Prix : 25 €



VÉRITÉ POÉTIQUE, VÉRITÉ POLITIQUE

Mythes, modèles et idéologies politiques au Moyen Âge
Sous la direction
de Jean-Christophe
Cassard,
Elisabeth Gaucher,
Jean Kerhervé

L'Occident médiéval a hérité d'une pluralité de mythes, un héritage qui a été exploité dans l'élaboration d'une mythologie politique. Ce livre tente de cerner non seulement les mécanismes de transmission et de réactivation de ce legs, mais aussi de comprendre la construction d'une mythologie nouvelle.

ISBN 978-2-901737-75-9
Juin 2007 - 456 pages
16 x 24 cm - Prix : 45 €



LE TRÉMAZAN
DES DU
CHATEL,
 du château fort
 à la ruine
Sous la direction
de Yves Coativy

Le donjon de Trémazan est un monument emblématique de la côte léonarde et ses ruines attirent toujours l'attention des promeneurs.

Ce volume réunit les communications de spécialistes de l'histoire de la Bretagne médiévale, d'archéologie, de castellologie et d'architecture.

ISBN 2-9513922-1-4
Avril 2006 - 332 pages
19 x 26 cm - Prix : 32 €

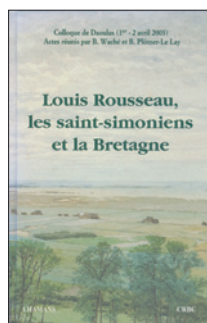


LE MONDE EN BRETAGNE

Voyages, échanges et migrations
Sous la direction de Elsa Carrillo-Blouin

Bretagne, terre d'immigration ? Cela n'a pas toujours été le cas. La mise en perspective de différents cas à diverses époques, du Moyen Âge à nos jours, nous permet de mettre en lumière l'historicité du concept de « migrant », tout en servant de miroir pour nos préoccupations actuelles.

ISBN 2-901737-73-0
 Novembre 2006 - 222 pages
 15 x 21 cm - Prix : 18 €



LOUIS ROUSSEAU, LES SAINT-SIMONIENS ET LA BRETAGNE
 Sous la direction de Philippe Régnier et Brigitte Waché

Le saint-simonisme fut à la fois une religion, une forme de socialisme et un programme de développement économique qui mit aussi l'accent sur l'agriculture. Cet ouvrage revient sur l'itinéraire intellectuel de Louis Rousseau et sur son action sociale et politique, notamment à Keremma.

ISBN 978-2-901737-81-0
 Décembre 2005 - 272 pages
 15 x 23 cm - Prix : 24 €



QUEL AVENIR POUR NOS ÉGLISES ?
 Textes réunis par Fañch Roudaut

Comment réagir face à l'inadéquation croissante du nombre d'églises par rapport aux effectifs cléricaux et aux besoins ? Ce livre fournit quelques réflexions sur un sujet dont les Québécois débattent depuis plus longtemps que les Bretons et qui dépasse largement ce cadre géographique.

ISBN 2-901737-70-6
 Septembre 2005 - 220 pages
 15 x 23 cm - Prix : 16 €



DES VIVANTS ET DES MORTS
 Des constructions de la « bonne mort »
 Sous la direction de Simone Pennec

Qu'il s'agisse de morts collectives ou de morts individuelles, les sociétés honorent et commémorent leurs morts à travers un grand nombre de rites et une diversité de traces qui inscrivent le souvenir des morts et leur place parmi les vivants. Ce livre tente d'en rendre compte.

ISBN 2-901-737-64-1
 Novembre 2004 - 400 pages
 24 x 16 cm - Prix : 22 €

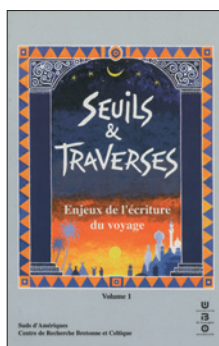


RÉINVENTER PAYS ET PAYSAGES

Lucie K. Morisset,
Patrick Dieudonné,
Jean-François
Simon

Du Québec et de Bretagne, les chercheurs qui apportent leur contribution à cet ouvrage ont pris le parti d'aborder la question de ce foisonnement des expressions identitaires sous l'angle de leur territorialisation : au Québec et en Bretagne bien sûr, mais aussi au-delà.

ISBN 978-2-901737-81-0
Mars 2009 - 325 pages
15 x 23 cm - Prix : 12 €



SEUILS ET TRAVERSES

Enjeux de l'écriture
du voyage
Textes réunis par
Jean-Yves Le Disez
(volume 1) et Jan
Borm (volume 2)

Une trentaine de chercheurs se sont retrouvés en 2000 afin de débattre de littérature de voyage, se livrer à un état des lieux, mieux cerner leur objet d'étude, s'ouvrir à d'autres approches, d'autres traditions intellectuelles...

ISBN 2-901737-55-2
Juillet 2002 - 325 et 327 pages
15 x 23 cm
Prix : 27,60 € les deux volumes



BRETAGNE ET IDENTITÉS RÉGIONALES

pendant la Seconde
Guerre mondiale
Sous la direction
de Christian
Bougeard

La réflexion a ici porté sur les identités régionales pendant la guerre en replaçant l'histoire du mouvement breton dans son contexte et en comparant la situation en Bretagne avec celle de régions françaises ayant une identité forte et des mouvements nationalistes ou avec des pays voisins.

ISBN 2-901737-53-6
Mai 2002 - 416 pages
16 x 24 cm - Prix : 15 €

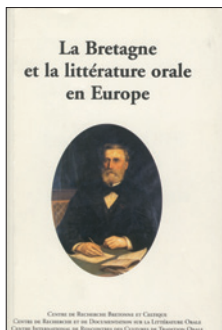


L'ABBAYE DE SAINTE-CROIX DE QUIMPERLÉ,

des origines à la
Révolution

Éclairer ses antécédents, les circonstances de sa fondation, son essor, son expansion, son déclin, sans négliger l'histoire de la ville, telle a été la finalité du colloque tenu en octobre 1998, avec la participation de chercheurs du monde universitaire et savant.

ISBN 2-901737-41-2
Décembre 1999 - 260 pages
14,7 x 23 cm - Prix : 22,87 € - épuisé



LA BRETAGNE ET LA LITTÉRATURE ORALE EN EUROPE

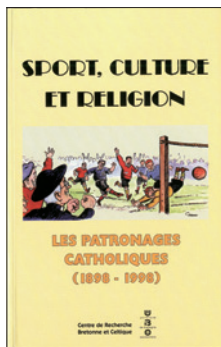
Textes réunis
par Fañch Postic

Ce panorama de l'histoire des collectes des traditions orales en Europe et au Québec vise à mieux situer l'apport de la Bretagne et le rôle prépondérant du *Barzaz-Breiz* (1839) dans un courant d'intérêt qui fut l'une des premières caractéristiques du mouvement romantique.

ISBN 2-901737-42-0

Décembre 1999 - 300 pages

15 x 23 cm - Prix : 12,89 € - épuisé



SPORT, CULTURE ET RELIGION

(1898-1998)

Les patronages
catholiques

Textes réunis par
Gérard Cholvy et
Yvon Tranvouez

Sans prétendre à l'exhaustivité, offrant tantôt des vues synthétiques, tantôt des plongées analytiques, sous des angles diversifiés, ce volume forme un ensemble qui semble aujourd'hui sans équivalent sur le sujet.

ISBN 2-901737-39-0

Octobre 1999 - 383 pages

15 x 23 cm - Prix : 13,73 €



SUR LES PAS DE PAUL AURÉLIEN

Actes réunis
et publiés par
Bernard Tanguy
et Tanguy Daniel

Les 7 et 8 juin 1991 se tenait à Saint-Pol-de-Léon le colloque « Sur les pas de Paul Aurélien » qui s'inscrivait dans le cadre des manifestations organisées par la municipalité saint-politaine pour célébrer le quinzième centenaire de la naissance du saint fondateur de la cité...

ISBN 2-906790-02-8

1997 - 124 pages

19 x 24 cm - Prix : 19 € - épuisé



LA VILLE MARITIME

Temps, espaces et
représentations

Textes réunis
par Fañch Roudaut

En prélude aux grandes fêtes de Brest 96, historiens, géographes, économistes, sociologues, ethnologues, littéraires, urbanistes, décideurs ont débattu, pendant trois jours, dans une démarche interdisciplinaire constructive, de la ville maritime.

ISBN 2-901737-24-2

Décembre 1996 - 359 pages

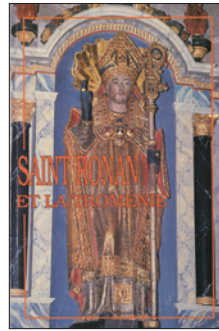
23,5 x 15,5 cm - Prix : 13,73 €



**VICTOR
SEGALEN**
Actes réunis
par Jean Balcou
et Yves Leroy

Les actes du colloque qui s'est tenu à Brest en 1994 apportent à la connaissance d'un public de plus en plus large de nouvelles approches et de nombreux commentaires d'une œuvre aussi vaste que diverse et d'un auteur aux multiples facettes.

ISBN 2-901737-19-6
1995 - 400 pages
15 x 23 cm - Prix : 21,34 €



**SAINT
RONAN
ET LA
TROMÉNIE**

Durant ces journées, divers spécialistes de l'histoire apparentée de Bretagne, d'Irlande et du pays de Galles ont confirmé des données, confronté des hypothèses et ouvert de nouvelles pistes sur la Grande troménie de Locronan.

ISBN 2-9509517-0-8
1995 - 292 pages
16 x 24 cm - Prix : 13,26 € - épuisé



**1491. LA
BRETAGNE
TERRE
D'EUROPE**
Actes réunis et
publiés par
Jean Kerhervé
et Tanguy Daniel

L'année 1991, qui a marqué le cinquième centenaire des *espousailles* d'Anne, duchesse de Bretagne, et de Charles VIII, roi de France, fut l'occasion rêvée de dresser un état des lieux du duché et de faire le point sur son insertion dans le concert international des nations.

1992 - 520 pages
15,5 x 23,6 cm - Prix : 27,44 € - épuisé

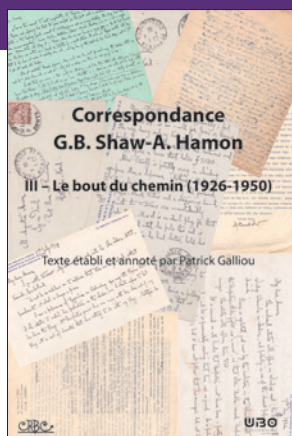


**LA BRETAGNE,
UNE PROVINCE
EN
RÉVOLUTION**
(1789)
Actes réunis par
Fañch Roudaut
et Tanguy Daniel

L'aube de la Révolution ne pouvait se comprendre que par la meilleure connaissance possible de ce qui la précéda. Le premier but de ce colloque était donc de dresser un état des lieux le plus complet possible, de fournir un maximum d'éléments susceptibles d'expliquer la suite des événements, dont l'étude, qui constituait le second objet du colloque, était volontairement limitée aux premiers mois de la Révolution.

1992 - 452 pages
15,5 x 23,6 cm - Prix : 21,34 € - épuisé

HORS COLLECTION



CORRESPONDANCE G.B. SHAW-A. HAMON. III

Le bout du chemin (1926-1950)

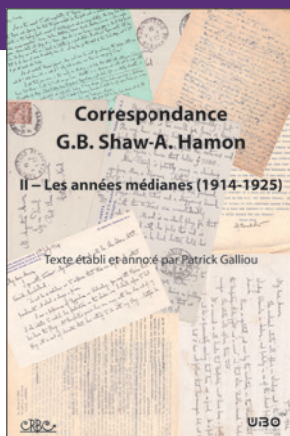
Texte établi et annoté par Patrick Galliou

Les lettres ici présentées, couvrant la période 1926-1950 révèlent, une fois encore, les embûches sur le chemin d'Hamon, qui tentait d'imposer l'œuvre de Shaw en France. Elles témoignent aussi des divergences idéologiques entre les deux hommes.

ISBN 979-10-92331-18-9

Juin 2015 - 797 pages

16 x 24 cm - Prix : 29 €



CORRESPONDANCE GEORGE BERNARD SHAW - AUGUSTIN HAMON. II

Les années médianes (1914-1925)

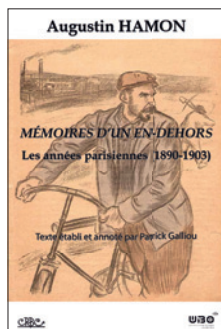
Texte établi et annoté par Patrick Galliou

Les lettres entre George Bernard Shaw et Augustin Hamon font découvrir, outre les péripéties des tentatives d'Hamon de faire connaître Shaw en France, les réflexions croisées des deux hommes sur la Première Guerre mondiale et les premières années de l'entre-deux-guerres.

ISBN 979-10-92331-09-7

Mai 2014 - 510 pages

16 x 24 cm - Prix : 20 €



AUGUSTIN HAMON

Mémoires d'un en-dehors.

Les années parisiennes (1890-1903)

Augustin Hamon s'engagea très tôt dans le combat politique. Dans ses *Mémoires* se dessine le portrait d'un homme complexe, en butte aux inimitiés qu'avaient créées ses positions trop tranchées, sa vision parfois trop manichéenne d'un monde en plein bouleversement.

ISBN 979-10-92331-01-1

Mai 2013 - 602 pages - 16 x 24 cm

Prix : 24 € - épuisé



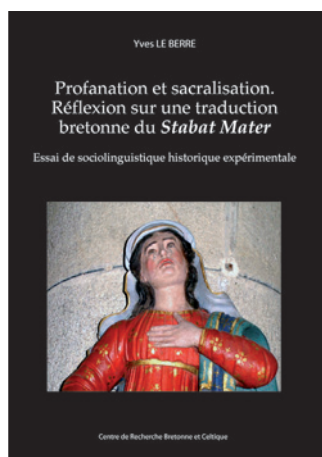
ISBN 978-2-901737-79-7
 2009 - CD-Rom
 Prix : 14 €

ICHTHYONYMIE BRETONNE

Atlas linguistique de la faune marine de Bretagne

**Iwan Le Berre, Jean Le Dù, Jacques Grall,
 Michel Le Duf, Gilles Couix, Guillaume Salou**

La thèse d'Alain Le Berre intitulée *Ichthyonymie bretonne* (1973) est un inventaire quasi exhaustif des noms des animaux marins et du bord de mer des côtes de la Bretagne bretonnante. L'auteur est décédé avant d'avoir eu le temps de réaliser son projet d'atlas linguistique. Des membres du CRBC et de deux laboratoires de l'IUEM (Géomer et LEMAR), des spécialistes d'Océanopolis et de Bretagne vivante-SEPNB, des dessinateurs, des informaticiens et des traducteurs y ont travaillé. Le CD-Rom permet la consultation de données relatives à chacune des espèces répertoriées.



ISBN 978-2-901737-82-7
 Février 2009 - 180 pages
 21 x 29,7 cm
 Prix : 19 €

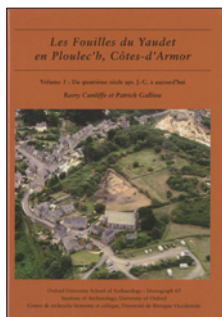
PROFANATION ET SACRALISATION,

Réflexion sur une traduction du **Stabat Mater**
 Essai de sociolinguistique historique expérimentale

Yves Le Berre

Au détour de sa carrière, le *Stabat* a rencontré un prêtre de Saint-Martin-des-Champs qui s'était donné comme tâche « d'augmenter, accommoder et arranger » du latin en breton.

La méthode suivie ici par l'auteur n'est pas sans rappeler celle des humanistes ou des encyclopédistes pour qui la connaissance n'est pas unique, cloisonnée à un domaine mais nécessitait de « tout examiner, tout remuer sans exception et sans ménagement » ainsi que l'affirme Diderot dans la préface à l'*Encyclopédie*. Et ici, mots, sens, histoire religieuse, rythmes, sons, voyelles colorées comme celles de Rimbaud plus tard, Italie et Bretagne sont au rendez-vous d'une enquête qui donne à voir, à entendre, à sentir.



LES FOUILLES DU YAUDET EN PLOULEC'H, CÔTES- D'ARMOR

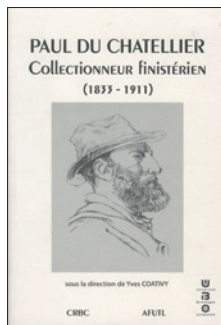
Volume 3 : du
quatrième siècle
apr. J.-C. à
aujourd'hui
**Barry Cunliffe et
Patrick Galliou**

Cet ouvrage clôt la série de travaux consacrés aux fouilles archéologiques du Yaudet en Ploulec'h (Côtes-d'Armor), menées de 1991 à 2002 par les auteurs et une équipe de professionnels et d'étudiants français et britanniques.

ISBN 978-0-9549627-2-2

2007 - 207 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 60 € - épuisé



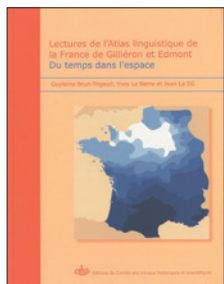
**PAUL DU
CHATELLIER,**
(1833-1911)
Collectionneur
finistérien
**Sous la direction
de Yves Coativy**

L'archéologue finistérien Paul Maufra du Chatellier (1833-1911) a marqué son temps par l'ampleur et la qualité de ses travaux. Par ailleurs collectionneur fortuné et boulimique, il achetait presque tout ce qu'on lui proposait...

ISBN 2-901737-72-2

Juin 2006 - 473 pages

16 x 24 cm - Prix : 26 €



LECTURES DE L'ATLAS LINGUISTIQUE DE LA FRANCE DE GILLIÉRON ET EDMONT

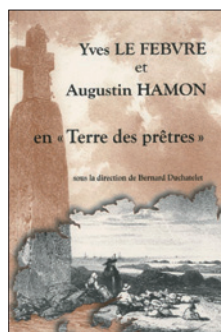
Du temps dans
l'espace
**Guylaine
Brun-Trigaud,
Yves Le Berre,
Jean Le Dù**

L'Atlas linguistique de la France, paru entre 1902 et 1910, comporte 1421 cartes établies par Jules Gilliéron. Cet ouvrage présente 500 cartes en couleurs qui révèlent, sous l'apparent foisonnement des formes, des zones cohérentes aux plans tant lexical, morphologique que phonétique.

ISBN 2-7355-0592-8

Juillet 2005 - 363 pages

21 x 27 cm - Prix : 40 €



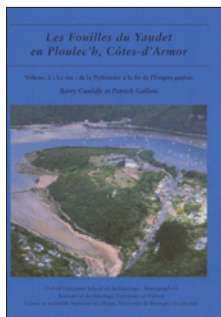
**YVES LE
FEBVRE ET
AUGUSTIN
HAMON EN
« TERRE DES
PRÊTRES »**
**Sous la direction
de Bernard
Duchatelet**

Avec le concours de l'Association des amis d'Yves Le Febvre, le Centre de recherche bretonne et celtique a organisé, le 14 mai 2004, une journée d'études consacrée à Yves Le Febvre. Sont ici réunies la majeure partie des interventions.

ISBN 2-901737-66-8

Mars 2005 - 320 pages

13,5 x 20 cm - Prix : 22 €



LES FOUILLES DU YAUDET EN PLOULEC'H, CÔTES- D'ARMOR

Volume 2 :
de la Préhistoire à
la fin de l'Empire
gaulois

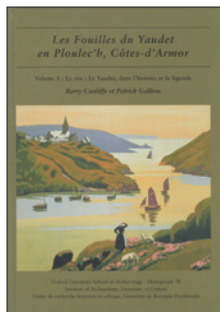
**Barry Cunliffe et
Patrick Galliou**

Cet ouvrage est le second d'une série de trois volumes consacrés aux fouilles archéologiques du Yaudet, menées de 1991 à 2002 par les auteurs et une équipe de professionnels et d'étudiants français et britanniques.

ISBN 0-9549627-0-2

2005 - 390 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 58 €



LES FOUILLES DU YAUDET EN PLOULEC'H, CÔTES- D'ARMOR

Volume 1 :
Le Yaudet dans
l'histoire et la
légende

**Barry Cunliffe et
Patrick Galliou**

Cet ouvrage est le premier d'une série de trois volumes consacrés aux fouilles archéologiques du Yaudet, menées de 1991 à 2002 par les auteurs et une équipe de professionnels et d'étudiants français et britanniques.

ISBN 0-947816-59-3

2001 - 301 pages

21 x 29,7 cm - Prix : 58 € - épuisé



LES CROIX DE PIERRE EN BRETAGNE

Alfonso R. Castelao
Traduit du galicien
par Yvon Cousquer

Les croix de pierre en Bretagne, voici le titre d'un ouvrage qu'un auteur galicien écrit en 1929 après un voyage de quatre mois. Ce premier texte est accompagné de celui de deux conférences. Il s'agit de la première traduction en français de cet ouvrage.

ISBN 2-901737-02-1

1987 - 133 pages

12 x 18 cm - Prix : 7,62 € - épuisé



ISBN 2901737498
2001 - 2 x 334 pages
31,7 x 45 cm
Prix : 228,67 € les deux volumes - épuisé

NOUVEL ATLAS LINGUISTIQUE DE LA BASSE-BRETAGNE

Volume I (cartes 1 à 294)
et volume II (cartes 295 à 601)

Jean le Dû

Le *Nouvel atlas linguistique de la Basse-Bretagne* étudie la variation géographique de la langue bretonne aux plans phonétique, morphologique et lexical. Des informateurs bien ancrés dans leur terroir d'origine ont fourni des termes simples de la vie courante : nature, météorologie, animaux, vie quotidienne, etc.

L'enquête initiale, commencée en 1969, a été suivie d'une deuxième enquête dans les années 1990. Tous les entretiens ont été enregistrés, ce qui a permis à l'auteur de transcrire lui-même l'ensemble des réponses, afin de préserver l'homogénéité de la notation phonétique.

Le réseau couvre presque une commune de Basse-Bretagne sur trois (en tout 187 points d'enquête).



ISBN 2-901737-44-7
Juin 2000 - 303 pages
20 x 27 cm
Prix : 24,70 € - épuisé

HISTOIRE DE BREST

Sous la direction de Marie-Thérèse Cloître

L'histoire de Brest a déjà fait l'objet de plusieurs publications, notamment celle qu'Yves Le Gallo a dirigée en 1976 et qui est depuis longtemps épuisée.

Des spécialistes de l'Université de Bretagne occidentale, sous la direction de Marie-Thérèse Cloître, proposent une histoire rénovée de leur ville, qui prend en compte les apports de la recherche scientifique depuis un quart de siècle pour les mettre à la portée de tous.

Bénéficiant d'une illustration abondante et largement renouvelée, cette édition du Centre de recherche bretonne et celtique est à la fois un beau livre et l'ouvrage de référence sur l'histoire de Brest à l'aube du troisième millénaire.

LIRE RELIRE



ISBN : 979-10-92331-44-8
Juin 2019 - 304 pages
16 x 24 cm
Prix : 17 €

MÉTAMORPHOSES

Trente ans de sociolinguistique à Brest (1984-2014)

Jean Le Dû et Yves Le Berre

Au cours des décennies qui se sont écoulées depuis la Libération, les formes et les conditions d'exercice de la parole sociale ont évolué tellement rapidement et tellement profondément que le terme *métamorphoses* s'est imposé à nous pour désigner ce que nous avons observé au cours de notre existence et tenté de décrire au long des trente dernières années. Les travaux rassemblés ici ont pour objectif principal d'y mettre un peu d'ordre.



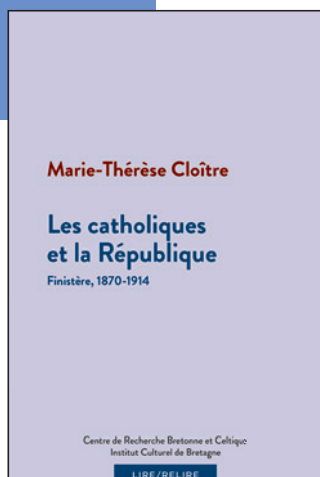
ISBN 979-10-92331-42-4
Février 2019 - 495 pages
16 x 24 cm
Prix : 20 €

SAINT-MALO ET LA BRETAGNE DANS LA PREMIÈRE MONDIALISATION

André Lespagnol

La mondialisation est un processus multiséculaire qui a connu une première phase dès les XVI^e-XVIII^e siècles, sous l'égide et au profit des Européens de l'Ouest. La Bretagne, longtemps vue comme une province « périphérique », y a largement participé, de Nantes à Morlaix, et plus encore Saint-Malo.

Les travaux rassemblés ici essaient d'éclairer les facteurs et les modalités de ce processus complexe.



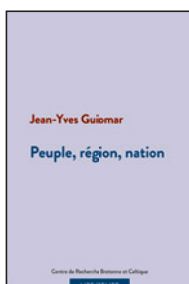
ISBN 979-10-92331-28-8
Février 2017 - 408 pages
16 x 24 cm
Prix : 20 €

LES CATHOLIQUES ET LA RÉPUBLIQUE

Finistère, 1870-1914

Marie-Thérèse Cloître

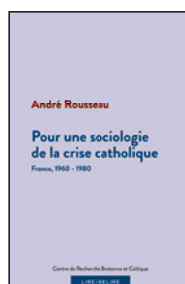
Que se passe-t-il quand un groupe social profondément religieux doit s'adapter à un système politique radicalement laïque ? On verra comment les jeunes prêtres de la génération Léon XIII, se sont ralliés au régime républicain pour essayer de le transformer de l'intérieur, tout en développant un puissant réseau d'œuvres sociales. On verra également l'action énergique menée à Brest par le curé de la paroisse Saint-Louis. Avec, au bout du compte, les premiers signes d'un effet paradoxal de cette stratégie contresociale : la modernisation interne d'un catholicisme qui s'était promis de catholiciser la modernité.



PEUPLE, RÉGION, NATION
Jean-Yves Guimar

De nombreux mouvements obligent à réévaluer les rapports entre région et nation. Encore faut-il savoir ce qu'est un peuple. Cette notion implique la mise en évidence de liens affectifs et esthétiques entre un espace et sa population. La Bretagne est à cet égard un précieux observatoire.

ISBN 979-10-92331-15-8
Mai 2015 - 314 pages
16 x 24 cm
Prix : 20 €



POUR UNE SOCIOLOGIE DE LA CRISE CATHOLIQUE
France, 1960-1980
André Rousseau

S'inscrivant dans la perspective des travaux de Pierre Bourdieu, des enquêtes et des observations directes ont permis à l'auteur d'analyser plusieurs aspects de la crise catholique française, tant du côté de la contestation postconciliaire que de celui de la réaction traditionaliste.

ISBN 979-10-92331-17-2
Mai 2015 - 356 pages
16 x 24 cm
Prix : 20 €



Transmettre la langue bretonne

Regard d'une ethnologue

Gaëlle Violo

Centre de Recherche Bretonne et Celtique

Collection **THÈSES**

**TRANSMETTRE LA
LANGUE BRETONNE :**

regard d'une ethnologue

Gaëlle Violo

Gaëlle Violo propose ici un regard nouveau sur la transmission intergénérationnelle de la langue bretonne en Bretagne, dans les filiations, tout en l'éclairant avec le cas de locuteurs du français, en position minoritaire, dans une province canadienne, la Saskatchewan. À partir du discours des informateurs, locuteurs ou non locuteurs du breton, la chercheuse interroge : qui parle, ou pas ? Avec qui ? Qui a transmis ? Qui transmet ? Pourquoi, pour qui ? Comment s'agencent les passations linguistiques à travers les générations d'une même famille ? Quelle place pour les locuteurs premiers ? Dire que la langue bretonne s'insère dans une logique d'héritage, la percevoir comme un patrimoine ou encore la proclamer symbole a des conséquences sur sa transmission. À l'heure où celle-ci n'est plus une évidence, tout en faisant l'objet de valorisation, il s'agit de comprendre comment les locuteurs du breton donnent du sens à leur pratique.

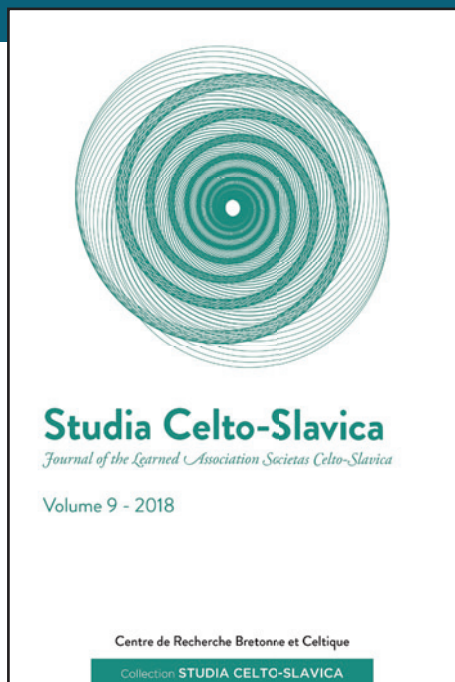
ISBN 979-10-92331-25-7

Octobre 2017 - 320 pages

16 x 24 cm

Prix : 17 €

COLLECTION CELTO-SLAVICA



STUDIA CELTO-SLAVICA, VOLUME 9 - 2018

The volume contains articles from the 8th International Colloquium of *Societas Celto-Slavica* at the University of Heidelberg, including the colloquium summary by J. Gvozdanovi. G. German asks whether to promote the traditionally transmitted Breton language varieties spoken naturally, or the new standardized language. M. Bloch-Trojnar demonstrates that the patterns of polysemy in verbal nouns in Modern Irish are constrained by the lexical semantics of the base verbs. M. Ó Fionnáin takes a fresh look at several Irish-language translations from the original Russian. E. Parina focuses on 'Multiple versions of *Breuddwyd* Pawl as a source to study the work of Welsh translators'. S. Jaworski and S. Asmus analysed a variation of rhotic phonemes of 23 Welsh speakers. Sometimes replaced with various fortis fricatives, or with the glottal [h], Welsh aspirated rhotic resembles the Slavic palatalised /r/ replaced with the fricative /r/ in Polish.

ISBN 979-10-92331-43-1
Décembre 2018 - 126 pages
23,5 x 17 cm
Prix : 15 €

MÉLANGES



BRETAGNES DU CŒUR AUX LÈVRES

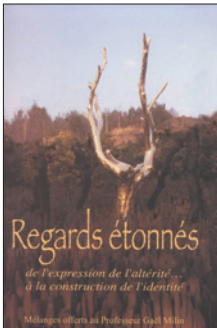
Mélanges offerts à
Donatien Laurent
Co-édition avec
les PUR

Donatien Laurent est un chercheur internationalement reconnu pour ses travaux sur le *Barzaz-Breiz* et ses contributions à la connaissance de la littérature orale et de la musique bretonnes. Ce volume lui rend hommage en présentant des contributions dans tous les domaines qu'il a abordés.

978-2-7535-0767-8

2009 - 422 pages

14 x 23 cm - Prix : 22 €



REGARDS ÉTONNÉS :

de l'expression
de l'altérité... à la
construction de
l'identité.

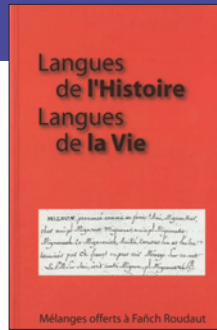
Mélanges offerts
à Gaël Milin

Gaël Milin a été enseignant-chercheur à l'UBO et directeur-adjoint du CRBC. Il a su motiver toute une équipe qui, dans son sillage, a produit des travaux de qualité unanimement reconnus. Par ces *Mélanges*, ses amis et collaborateurs ont voulu lui rendre un hommage mérité.

ISBN 2-901737-59-5

2003 - 546 pages

16 x 24 cm - Prix : 30 €



LANGUES DE L'HISTOIRE LANGUES DE LA VIE

Mélanges offerts à
Fañch Roudaut

En hommage à Fañch Roudaut, ses collègues et amis ont rassemblé ici des études dont le point commun est de partir de documents écrits dans une langue autre que le français. C'est à une réflexion par le dépaysement que ce livre invite.

ISBN : 2-901737-68-4

2005 - 564 pages

16 x 24 cm - Prix : 30 €



HISTOIRE ET POLITIQUE

Mélanges offerts à
Edmond Monange

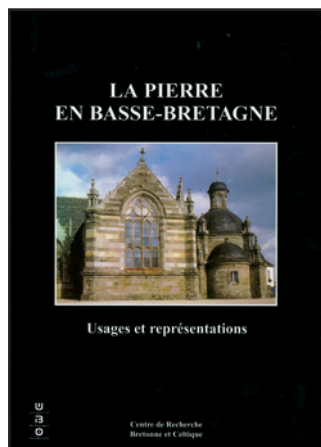
Sites bretons du politique, trajets humains emblématiques, lecture historique du métier de citoyen, histoire des idées politiques, voici les 4 principaux thèmes de cet ouvrage.

ISBN 2-901737-15-3

1994 - 365 pages

16 x 24 cm - Prix : 25,92 €

CAHIERS DE BRETAGNE OCCIDENTALE



ISBN 2-901-737-50-1
2001 - 144 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 10,97 €



ISBN 2-901-737-29-3
1998 - 125 pages
21 x 29,7 cm
Prix : 10,06 €

LA PIERRE EN BASSE-BRETAGNE

Usages et représentations

Textes réunis par Jean-Yves Éveillard

Souvent présente dans le paysage et ayant longtemps mobilisé les activités des hommes, la pierre constitue un thème étroitement lié à l'image de la Bretagne.

Il a été abordé au cours d'une journée d'études du Centre de recherche bretonne et celtique qui a donné naissance à ce recueil d'articles où se croisent les regards et se rencontrent les méthodes du géologue, de l'archéologue, de l'historien, de l'ethnologue, du linguiste et du littérateur.

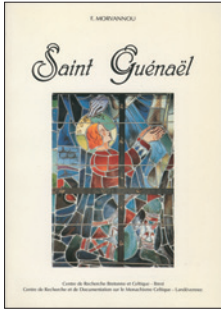
La dimension chronologique n'est évidemment pas oubliée et s'étend de la préhistoire à nos jours.

LA PIERRE DE CONSTRUCTION

en Armorique romaine

Jean-Yves Éveillard, Louis Chauris, Yvan Maligorne, Marcel Tuarzé

Après un chapitre introductif portant sur l'ensemble de l'Armorique romaine, le présent ouvrage s'intéresse à l'exemple de Vorgium-Carhaix. Chacune de ses parties constitue un tout et peut être lue séparément suivant les centres d'intérêts du lecteur. Mais elles sont également étroitement reliées par une démarche globale et pluridisciplinaire qui envisage la fourniture et l'utilisation des matériaux, depuis l'inventaire des ressources en pierre, les critères qui ont guidé les choix, pour aborder ensuite l'extraction et l'acheminement, et enfin la mise en œuvre sur le chantier et l'utilisation architectonique.



**SAINT
GUÉNAËL**
Fañch Morvannou

Cet ouvrage tente de mettre en lumière la figure de saint Guénaël, l'un des quelque 660 saints bretons, qui mourut, peut-être, en l'an 597... Guénaël, dont le nom signifie, non pas « ange blanc », mais « heureux » (*gwenn*) et « généreux » (*hael*).

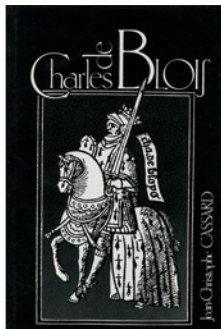
ISBN 2-901-737-25-0
1997 - 150 pages
21 x 29,7 cm - Prix : 10,06 €- épuisé



**LA BRETAGNE
ET LA CHASSE**
avec quelques
remarques sur l'état
de la France
I. Hope (James
Bromfield)
Texte traduit et
présenté par Jean-
Yves Le Dizez

Brittany and the Chase / La Bretagne et la chasse (1853) est un texte singulier et paradoxal : sous l'étroitesse affichée du propos (la chasse) se cache une œuvre qui ambitionne d'explorer, autant que le paysage physique de la Bretagne, le paysage discursif de la France de l'époque.

ISBN 2-901-737-16-1
1994 - 105 pages
15,5 x 23 cm - Prix : 9,15 €



**CHARLES DE
BLOIS**
(1319-1364), duc
de Bretagne et
bienheureux
Jean-Christophe
Cassard

Fils du comte de Blois et de Marguerite de Valois, Charles de Châtillon est marié jeune à Jeanne de Penthièvre, héritière potentielle du duc Jean III de Bretagne. Le décès du duc déclenche une guerre civile au terme de laquelle Charles de Blois est tué lors de la bataille d'Auray en 1364.

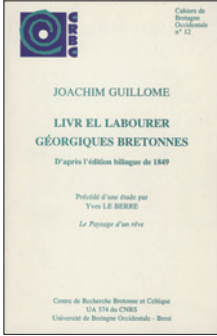
ISBN 2-901-737-13-7
1994 - 142 pages
15,5 x 23 cm - Prix : 9,15 €



**LES CHIENS
DE DIEU**
La représentation
du loup-garou en
Occident (XI^e-XIX^e
siècles)
Gaël Milin

Comment un même personnage (le loup-garou) peut-il être représenté de manières multiples et tellement différentes ? C'est de cette interrogation qu'est né le présent ouvrage qui s'attache à décrire et analyser la représentation du loup-garou en Occident du Moyen Âge jusqu'à nos jours.

ISBN 2-901-737-12-9
1993 - 205 pages
15,5 x 23 cm - Prix : 10,97 €



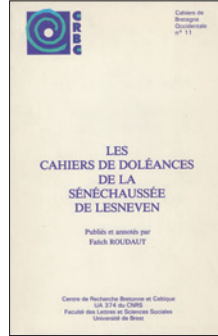
**LIVR EL
LABOURER**
Géorgiques
bretonnes
Joachim Guillôme
Précédé d'une
étude par Yves
Le Berre

Une solide culture théologique ; une immense admiration pour le Virgile des *Géorgiques* et le Milton du *Paradis perdu* ; une union quasi mystique avec la terre et ceux qui la cultivent : voilà Joachim Guillôme, curé de campagne breton vannetais du milieu du siècle dernier.

ISBN 2-901-737-09-9

1991 - 200 pages

14,5 x 23 cm - Prix : 9,54 € - épuisé



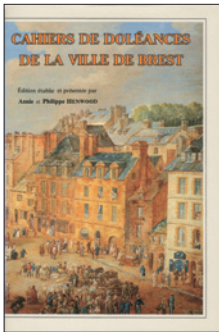
**CAHIERS DE
DOLÉANCES
DE LA
SÉNÉCHAUSSEE
DE LESNEVEN**
Publiés et annotés
par Fañch Roudaut

Édition intégrale des cahiers de doléances de la sénéchaussée de Lesneven, accompagnés d'un abondant appareil critique. S'y ajoutent la reproduction du procès-verbal et du cahier imprimés de la sénéchaussée, une mise au point sur les opérations, le portrait des députés, un glossaire...

ISBN 2-901-737-07-02

1990 - 316 pages

15,5 x 23,5 cm - Prix : 10,97 €



**CAHIERS DE
DOLÉANCES
DE LA VILLE
DE BREST**
Édition établie
et présentée par
Annie et Philippe
Henwood

Édition intégrale des cahiers de doléances de la ville de Brest, accompagnés d'un abondant appareil critique. S'y ajoutent la reproduction du procès-verbal et du cahier imprimés de la sénéchaussée, une mise au point sur les opérations, le portrait des députés, un glossaire...

ISBN 2-901737-05-6

1989 - 200 pages

15,5 x 23,5 cm - Prix : 7,78 €



**UN POÈTE
ROMANTIQUE
ET SES AMIS**
Auguste Brizeux
Correspondance
(1805-1858)
Présentation
et notes de
Jean-Louis
Debaube

On retrouve ici la correspondance du poète romantique lorientais avec ses amis parisiens : Victor Hugo, Sainte-Beuve, Alfred de Vigny et quelques autres. Ces lettres nous apportent des précisions sur la vie de Brizeux et des renseignements inédits sur la vie littéraire de l'époque.

ISBN 2-901-737-04-8

1989 - 208 pages

15,5 x 23,5 cm - Prix : 7,78 €



**LA
RÉVOLUTION
FRANÇAISE**
dans la conscience
intellectuelle
bretonne
du XIX^e siècle

Au XIX^e siècle, il ne peut y avoir une conscience identique de la Révolution, mais toute une série de consciences éclatées. Deux constantes se dessinent cependant : la permanence d'une relation conflictuelle entre religion et christianisme ; le sentiment vif d'une identité bretonne.

ISBN 2-901-737-03-X

1988 - 202 pages

15,5 x 23,5 cm - Prix : 6,86 €



**PAYS DE
GALLES,
ÉCOSSE,
IRLANDE**

Le Centre de recherche bretonne et celtique publie les communications présentées à l'occasion du XXVI^e Congrès de la Société des anglicistes de l'enseignement supérieur et qui portaient sur les pays celtiques des îles britanniques : pays de Galles, Ecosse et Irlande.

ISBN 2-901-737-01-3

1987 - 366 pages

15,5 x 23,5 cm - Prix : 6,86 €



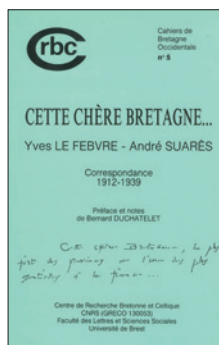
**ÉTUDES SUR
LA BRETAGNE
ET LES PAYS
CELTIQUES**
Mélanges offerts à
Yves Le Gallo

Autant qu'au professeur de civilisation de la Bretagne à l'Université de Brest, c'est au fondateur et directeur du Centre de recherche bretonne et celtique que les auteurs des articles de ce volume de mélanges ont désiré rendre un témoignage de respect et de reconnaissance.

ISBN 2-901-737-01-3

1987 - 490 pages

16 x 23,5 cm - Prix : 25,92 € - *épuisé*



**CETTE CHÈRE
BRETAGNE**
Yves Le Febvre
- André Suarès :
correspondance
1912-1939
André Suarès
Yves Le Febvre

Cette correspondance permet de mieux connaître deux hommes : André Suarès exprime son amour de la Bretagne ; Yves Le Febvre explique le combat qu'il mène avec son journal, *La Pensée Bretonne*. En la lisant, on assiste au dialogue de deux écrivains et de deux âmes ferventes et libres.

ISSN 0-396-146 X

1986 - 256 pages

15,5 x 23,5 cm - Prix : 13,72 €



Un poète et chansonnier de langue bretonne :
PROSPER PROUX, 1811-1873
Yves Le Berre,
Jean Le Du,
Fañch Morvannou

La présente réédition des œuvres de Prosper Proux – avec traduction française – ne prétend pas réhabiliter un génie méconnu des lettres bretonnes. Mais sa position spécifique, à la charnière d'un monde rural bretonnant et d'un univers urbain francophone, la richesse et l'évolution originale de son écriture du breton... justifient largement le désir de le présenter à un nouveau public.

ISSN 0-396-146 X
1984 - 343 pages
16 x 23,5 cm - Prix : 13,26 €



ÉTUDES SUR LA PRESSE
en Bretagne aux XIX^e et XX^e siècles
Jean-Yves Veillard, Jacques Néré, Jean-Yves Jézéquel, Marie-Thérèse Cloître

Ces études concernent les départements d'Ille-et-Vilaine et Finistère. Qu'elles réservent la meilleure place au Finistère s'accorde avec le fait que la presse de l'extrême péninsule demeure mal connue, alors que l'Ille-et-Vilaine a déjà été l'objet de nombreux travaux.

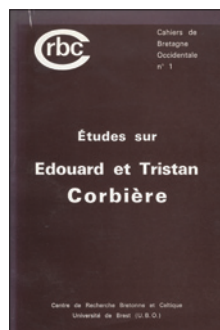
ISSN 0-396-146 X
1981 - 150 pages
16 x 23,5 cm - Prix : 13,72 €



LA BRETAGNE EN 1665 D'APRÈS LE RAPPORT DE COLBERT DE CROISSY
Jean Kerhervé,
François Roudaut,
Jean Tanguy

Un procès-verbal de visite des côtes et évêchés de Bretagne. Une visite effectuée par un Colbert, Charles, le frère de Jean-Baptiste. Commissaire du roi aux Etats de Bretagne de 1665.

ISSN 0-396-146 X
1978 - 278 pages
16 x 24,5 cm - Prix : 8,23 €



ÉTUDES SUR EDOUARD ET TRISTAN CORBIÈRE

Le centenaire de la mort des deux Corbière, père et fils, est l'occasion d'un hommage admiratif certes, mais pas toujours très respectueux, dans la mesure où il heurte un certain nombre d'idées traditionnellement reçues, fausses assurément mais d'autant mieux ancrées.

ISSN 0-396-146 X
1976 - 115 pages
16 x 24,5 cm - Prix : 9,15 €



LA PAUVRETÉ EN BRETAGNE

Textes réunis par Jean-Yves Carlier

La pauvreté est de tous les temps et de tous les lieux... Elle a longtemps plané, avec ses maigres ailes, sur nos campagnes et nos villes de Bretagne, et son ombre s'étend encore aujourd'hui. La misère, réalité incontestable de l'histoire de la province, a été, en quelque sorte intégrée à sa civilisation et à sa foi, et le mendiant a pris ici le visage d'un représentant du Christ, d'un acteur social reconnu ou d'un médiateur culturel. Tant de fonctions ou de vertus ne pouvaient rester dans l'ombre, et, très tôt, la figure du mendiant breton est devenue un élément clé des représentations de la Bretagne dans l'art ou la littérature.

ISBN 2-901737-69-2

2005 - 248 pages

15 x 23 cm

Prix 10,80 €



FEUX ET FOYERS EN BRETAGNE

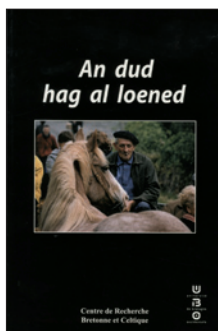
Textes réunis par Jean-François Simon

Les approches pluridisciplinaires qui suivent examinent les différentes modalités du contrôle technique et symbolique que suppose cette domestication du feu ; elles n'ignorent pas pour autant que l'on puisse tirer parti de sa « sauvagerie » toujours prête à renaître.

ISBN 2-901737-63-3

Juin 2004 - 230 pages

15 x 23 cm - Prix : 10,80 €



AN DUD HAG AL LOENED

Textes réunis par Daniel Giraudon

E-unan evel ur penn-ki en em gavje mab an den ma ne vije loen ebet war an douar. A-viskoazh en deus bevet tost oute. N'eus kazimant komz ebet deut e-maez eus genoù an dud ha na vefe ket enni ur vetaforenn, ur skeudenn hag a dennfe eus bed al loened.

ISBN 2-901737-58-7

Juin 2003 - 146 pages

15 x 23 cm - Prix : 9 €



**L'HOMME
ET LA ROUTE**
Textes réunis par
Jean-François
Simon

L'archéologie, l'ethnologie, la géologie, l'histoire antique et médiévale, la linguistique, les lettres, la sociologie, autant de disciplines sollicitées pour exprimer le regard qu'elles portent sur un unique objet, « la route en Bretagne », examinée ici sur la longue durée.

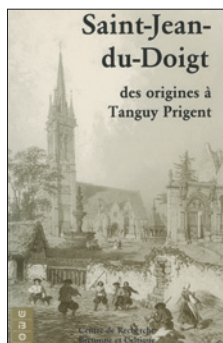
ISBN 2-901737-52-8
2002 - 255 pages
15 x 23 cm - Prix : 9,60 €



**HÉLIAS ET
LES SIENS**
Textes réunis par
Jean-Luc Le Cam

Le Centre de recherche bretonne et celtique qui a recueilli toutes ses archives et le Pôle universitaire de Quimper qui porte son nom ont voulu, cinq ans après sa mort, tenter un premier bilan de l'œuvre de l'écrivain bigouden.

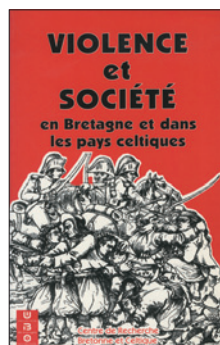
ISBN 2-901737-51-X
2001 - 260 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,80 €



**SAINT-JEAN-
DU-DOIGT
DES ORIGINES
À TANGUY
PRIGENT**
Textes réunis par
Jean-Christophe
Cassard

Le bourg de Saint-Jean-du-Doigt n'abrite pas seulement l'un des plus beaux enclos paroissiaux de Bretagne : ce colloque, réuni en septembre 1999, a fourni l'occasion de rappeler ces richesses du passé, en les replaçant dans le cadre historique et culturel du Trégor finistérien.

ISBN 2-901737-48-X
2001 - 542 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 € - épuisé



**VIOLENCE
ET SOCIÉTÉ**
en Bretagne et
dans les pays
celtiques
Textes réunis par
Jean-Yves Carluier

Cet ouvrage cherche à explorer les formes et les racines d'un fait social majeur : la brutalité humaine. Il s'interroge sur les racines historiques, littéraires et plus largement culturelles du phénomène de la violence dans l'Ouest.

ISBN 2-901737-45-5
Juillet 2000 - 557 pages
15 x 23 cm - Prix : 16,47 €



**GENS DE MÉTIER /
TUD A VICHER**
Textes réunis par
Gaël Milin

Cet ouvrage rassemble des études consacrées à la culture matérielle en Bretagne. Ce sont les outils et les gestes, les savoirs et les croyances de ceux qui les portent et les exécutent qui sont ici analysés.

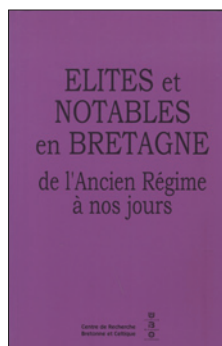
ISBN 2-901737-43-9
Mars 2000 - 161 pages
15 x 23 cm - Prix : 9,15 €



**LA
FABRICATION
DU PAYSAGE**
Textes réunis par
Gaël Milin

Le paysage n'est pas donné, toujours là, mais au contraire, le produit non seulement d'innombrables pratiques, séculaires ou récentes, conscientes ou inconscientes, individuelles ou collectives, mais aussi de discours non moins multiples.

ISBN 2-901737-39-6
1999 - 416 pages
15 x 23 cm - Prix : 12,81 €



**ÉLITES ET
NOTABLES EN
BRETAGNE**
De l'Ancien Régime
à nos jours
Textes réunis par
Christian Bougeard
et Philippe
Jarnoux

Au-delà de la diversité des expériences, des situations et des époques, cet ouvrage se veut à la fois interrogation concrète sur les fondements de la notabilité et la mise en évidence des élites, et questionnement plus large sur la société bretonne et sa spécificité.

ISBN 2-901737-37-4
1999 - 334 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



**FONTAINES,
PUITS,
LAVOIRS EN
BRETAGNE**
Textes réunis
par Jean-Yves
Eveillard
et Gaël Milin

Les ouvrages sur les fontaines de Bretagne sont légions. L'originalité des contributions réunies ici est que les auteurs ont replacé les fontaines dans un ensemble fonctionnel plus vaste, qui inclut les puits et les lavoirs. L'approche peut ainsi se renouveler et se diversifier.

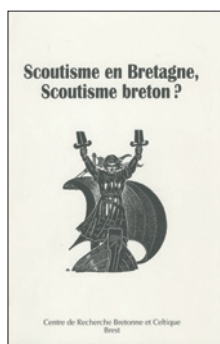
ISBN 2-901737-32-3
1998 - 196 pages
15 x 23 cm - Prix : 9,15 € - *épuisé*



**MARAIS EN
BRETAGNE**
Textes réunis
par Gaël Milin

L'accent a été mis ici sur les usages qui, au cours de l'histoire, ont été faits des marais et des zones humides (exploitation de la tourbe, récolte du jonc, du foin, de l'osier, pêche, chasse...), et aussi sur les représentations qui leur sont associées, de la protohistoire à nos jours.

ISBN 2-901737-31-5
1998 - 209 pages
15 x 23 cm - Prix : 9,15 € - épuisé



**SCOUTISME
EN
BRETAGNE,
SCOUTISME
BRETON ?**
Textes réunis par
Yvon Tranvouez

Le scoutisme pratiqué en Bretagne entre la fin des années vingt et le début des années soixante a-t-il été un scoutisme breton ? C'est à cette question, qui renvoie à l'aventure de Bleimor mais qui ne s'y réduit pas, que les études et les témoignages rassemblés ici essaient de répondre.

ISBN 2-901737-27-7
1997 - 200 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 € - épuisé



**HAUTS LIEUX
DU SACRÉ EN
BRETAGNE**
Textes réunis
par Gaël Milin et
Patrick Galliou

Historiens, sociologues, ethnologues, psychologues, spécialistes de littérature ont mené une réflexion sur le phénomène des pardons et des pèlerinages autour desquels a pu parfois se figer sinon l'image de la Bretagne, du moins l'un des clichés favoris de ses visiteurs de l'été.

ISBN 2-901737-26-9
1997 - 365 pages
15 x 23 cm - Prix : 12,81 € - épuisé



KREIZ 5
Textes réunis
par Gaël Milin et
Patrick Galliou

Journées d'études sur la Bretagne et les pays celtiques, 1994-1995

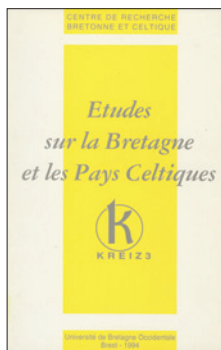
ISSN 1165-5631
Octobre 1996 - 229 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



KREIZ 4
Textes réunis
par Gaël Milin et
Patrick Gagliou

Journées d'études sur la Bretagne et les pays celtiques, 1994-1995

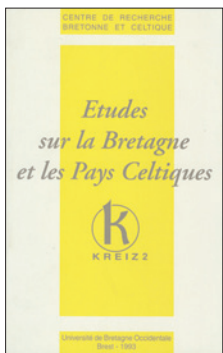
ISSN 1165-5631
Décembre 1995 - 175 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



KREIZ 3
Textes réunis
par Gaël Milin et
Patrick Gagliou

Journées d'études sur la Bretagne et les pays celtiques, 1993-1994

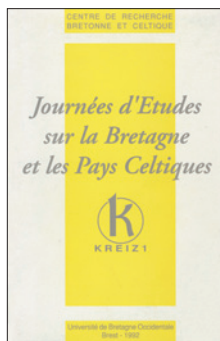
ISSN 1165-5631
Décembre 1994 - 218 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



KREIZ 2
Textes réunis
par Gaël Milin et
Patrick Gagliou

Journées d'études sur la Bretagne et les pays celtiques, 1992-1993

ISSN 1165-5631
Janvier 1994 - 300 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



KREIZ 1
Textes réunis
par Gaël Milin et
Patrick Gagliou

Journées d'études sur la Bretagne et les pays celtiques, 1991-1992

ISSN 1165-5631
Décembre 1992 - 227 pages
15 x 23 cm - Prix : 10,97 € - épuisé

TRIADE



ÉCOSSE DES HIGHLANDS Mythes et réalité

Textes réunis par
Bernard Sellin

Dans une perspective pluridisciplinaire, le colloque a réuni des chercheurs français et étrangers spécialistes d'études écossaises avec pour ambition de mieux cerner le particularisme des Highlands, notamment au travers des représentations.

ISBN 2-901737-56-0

Février 2003 - 272 pages

15 x 23 cm - Prix : 9,60 € - épuisé



EUROPE UNIE, LE ROYAUME DÉSUNI ?

Les enjeux de la
dévolution

Textes réunis par
Gaïd Girard et
Matthew Graves

Le processus de « dévolution » actuellement en cours est le plus important changement constitutionnel entrepris depuis trois cents ans au Royaume-Uni. Cette décentralisation du pouvoir laisse présager une transformation radicale des rapports centre-périphérie dans les îles britanniques.

ISBN 2-901737-47-1

Novembre 2000 - 344 pages

15 x 23 cm - Prix : 10,97 €



LE PAYS DE GALLES TEL QU'EN LUI- MÊME...

Textes réunis par
Jean-Yves Le Dizé

En lisant les dix contributions réunies dans ce second volume, on ne peut manquer d'être frappé par la façon dont s'est cultivé, au cœur de la culture galloise, quelque chose comme un art de durer, contre vents et marées.

ISSN 1259-4865

Mai 2000 - 150 pages

15 x 23 cm - Prix : 7,78 €



LES CELTES ET LA PÉNINSULE IBÉRIQUE

Sous la direction
de Yvon Cosquer,
Hélios Jaime et
Robert Omnès

Ce volume ne constitue évidemment pas une « somme » traitant de l'immense question des Celtes de la péninsule ibérique, car une bibliothèque ne'y suffirait pas. C'est plutôt la présentation d'une série d'approches, selon les compétences et la sensibilité de chacun.

ISBN 2-901737-40-4

Décembre 1999 - 272 pages

15 x 23 cm - Prix : 13,73 €



**1796-1798 :
LES ANNÉES
DES
FRANÇAIS
EN IRLANDE**
Textes réunis
par Bernard Sellin

Cet ouvrage rend compte de l'aide notamment militaire apportée par la France et les Français au peuple irlandais en révolte contre l'oppression anglaise entre 1796 et 1798.

ISBN 2-901737-38-2
Juin 1999 - 98 pages
15 x 23 cm - Prix : 5,95 €



**VOIX
D'IRLANDE**
Textes réunis
par Bernard Sellin

L'Irlande aux multiples facettes, de Yeats à Joyce, de Beckett à McGahern, tel est le thème qui fédère ce recueil d'articles que nous offrons en hommage à Roger Chatalic.

ISSN 1259-4865
Janvier 1998 - 180 pages
15 x 23 cm - Prix : 7,78 €



**MODERNITÉ
DE L'ÉCOSSE**
Textes réunis
par Bernard Sellin

En choisissant pour thème la « modernité de l'Écosse », les auteurs ont voulu à la fois s'interroger sur ce que représente l'Écosse d'aujourd'hui et rompre avec une image fort populaire, caricaturale et passiste, trop souvent véhiculée par les agences de tourisme ou le cinéma.

ISSN 1259-4865
1996 - 165 pages
15 x 23 cm - Prix : 7,78 €



**PARCOURS,
PAYS DE
GALLES -
BRETAGNE**
Textes réunis
par Bernard Sellin

Si le titre évoque les triades galloises, cette forme de composition littéraire qui associe trois éléments selon des règles strictes, c'est aussi parce que la publication entend privilégier le pays de Galles, l'Écosse et l'Irlande, mais sans exclure a priori d'autres pays.

ISSN 1259-4865
Février 1995 - 145 pages
15 x 23 cm - Prix : 7,78 €

CO-ÉDITIONS



IMAGE & COMMERCE DE LA FIN DU XIX^E SIÈCLE À NOS JOURS

Sous la direction de **Maryse Cuzon, Philippe Jarnoux, Marie-Michèle Lucas et Florent Miane**

L'imprimerie brestoise la « Pam » s'est distinguée par une très abondante production d'étiquettes de vin de table des années 1940 aux années 1970 et elle a ainsi participé au développement d'un pan important de la culture populaire et industrielle de la Bretagne. Historiens, sociologues, linguistes, historiens de l'art, graphistes et artistes se sont réunis afin d'étudier les créations de la Pam. L'ouvrage qui associe réflexions sur l'esthétique et regards sur les sociétés, constitue une étape dans cette relecture par des voies inattendues d'une tranche d'histoire marquée par les profondes transformations sociales et économiques de l'après-guerre.

ISBN 979-10-92331-33-2

Décembre 2017 - 200 pages

16 x 24 cm

Prix : 17 €



LES CATHOLIQUES BRETONS DANS LA GRANDE GUERRE

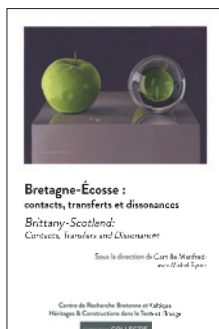
Sous la direction de **Yvon Tranvouez**

Ce livre revient, à partir de sources inégalement exploitées et de nouvelles méthodes, sur les questions religieuses que la Grande Guerre a posées aux catholiques bretons et aborde les enjeux de mémoire et les traces patrimoniales de 14-18.

ISBN : 979-10-92331-34-9

Décembre 2017 - 302 pages

16 x 24 cm - Prix : 24 €



BRETAGNE-ÉCOSSE :

contacts, transferts et dissonances /

Brittany-Scotland: Contacts, Transfers and Dissonances

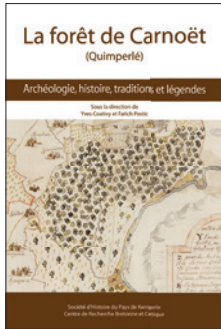
Sous la direction de **Camille Manfredi avec Michel Byrne**

Acteurs de la vie politique, *Onion Johnnies*, sportifs, soldats, poètes voyageurs, traducteurs, folkloristes... tous nous interrogent sur la façon que nous avons, en Bretagne comme en Écosse, de nous représenter à nous-mêmes, mais aussi à l'autre ou contre l'autre.

ISBN 979-10-92331-32-5

Octobre 2017 - 355 pages

16 x 24 cm - Prix : 20 €



LA FORÊT DE CARNOËT (QUIMPERLÉ)

Archéologie, histoire, traditions et légendes

Sous la direction de Yves Coativy et Fañch Postic

La forêt de Carnoët, ou forêt de Toulfoën, est d'une grande richesse archéologique, historique, légendaire... Autant d'éléments que plusieurs chercheurs ont souhaité mieux faire connaître par une journée d'études dont les contributions sont réunies dans ce volume.

ISBN 979-10-92331-14-1
 Décembre 2014 - 252 pages
 16 x 24 cm - Prix : 20 €

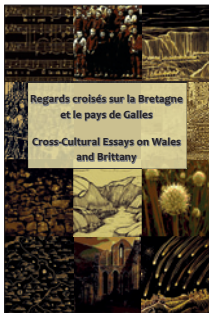


RELIGION[S] EN BRETAGNE AUJOURD'HUI

Sous la direction de Yvon Tranvouez

Malgré une crise spectaculaire dans les années 1970, le catholicisme conserve une réelle influence en Bretagne, la présence des autres religions dans la région restant très minoritaire. Cet ouvrage se propose d'analyser les modifications du rapport au sacré en Bretagne.

ISBN 979-10-92331-03-5
 Avril 2014 - 284 pages
 16 x 24 cm - Prix : 20 €



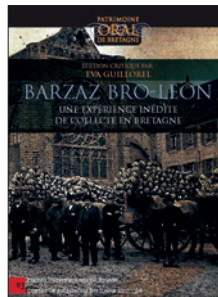
REGARDS CROISÉS SUR LA BRETAGNE ET LE PAYS DE GALLES

Cross-Cultural Essays on Wales and Brittany

Sous la direction de Anne Hellegouarc'h-Bryce et Heather Williams

Les textes de chercheurs bretons et gallois regroupés dans le présent ouvrage explorent l'histoire du pays de Galles et de la Bretagne, étudiant les évolutions intervenues au sein de chaque culture et la nature des échanges entre ces deux régions celtiques.

ISBN 979-10-92331-05-9
 Décembre 2013 - 298 pages
 16 x 24 cm - Prix : 18 €



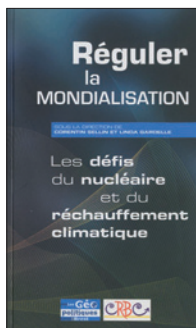
BARZAZ BRO-LEON

Une expérience inédite de collecte en Bretagne

Édition critique par Éva Guillourel
 Co-édition PUR

En 1906, le jeune vicaire de Saint-Vougay Jean-Marie Perrot se lance dans un projet de collecte de chansons populaires bretonnes : le *Barzaz Bro-Leon*. Le présent ouvrage met à la disposition de tous une collection restée jusqu'alors entièrement inédite.

ISBN 978-2-7535-2244-2
 Mars 2013 - 605 pages
 20 x 27 cm - Prix : 28 €



RÉGULER LA MONDIALISATION

Les défis du nucléaire et du réchauffement climatique

Les géopolitiques de Brest

Sous la direction de Corentin Sellin et Linda Gardelle

La prolifération nucléaire et le réchauffement climatique sont deux questions apparemment sans rapport l'une avec l'autre. Pourtant, ces thématiques ont été centrales depuis plusieurs décennies pour définir de nouvelles formes de gouvernance mondiale.

ISBN 978-2-901737-94-0

Juillet 2012 - 182 pages

14 x 23 cm - Prix : 12 €



LA COMPLAINTE ET LA PLAINTÉ

Chanson, justice, cultures en Bretagne (XVI^e-XVIII^e siècles)

Co-édition avec les PUR Éva Guillourel

En croisant 2200 chansons en langue bretonne et près de 600 dossiers d'affaires criminelles du XVI^e au XVIII^e siècles, l'auteur brosse un tableau inédit de la société et de la culture d'un peuple.

ISBN 978-2-7535-1142-2

Octobre 2010 - 580 pages + CD 24 titres

22 x 28 cm - Prix : 39 €



CHANSONS POPULAIRES DE BRETAGNE

publiées dans *La Paroisse bretonne de Paris* (1899-1929)

Co-édition avec les Pur et Dastum François Cadic

Ce volume regroupe quelque 220 chansons publiées par François Cadic dans *La Paroisse bretonne de Paris*, de 1899 à 1929. Recueillies pour les trois-quarts en pays vannetais, publiées en breton avec traduction, elles sont accompagnées de leur musique et d'une notice.

ISBN 978-2-7535-1141-5

2010 - 626 pages + CD audio

20 x 27 cm - Prix : 29 €



EN FRANCE RURALE

Les enquêtes interdisciplinaires depuis les années 1960

Co-édition avec les PUR Sous la direction de Bernard Paillard, Jean-François Simon, Laurent Le Gall

Cet ouvrage collectif revient sur les grandes enquêtes interdisciplinaires depuis les années 1960 et situe au préalable leur inscription dans l'élaboration progressive d'une ethnologie du proche. Un arrière-plan qui permet de mieux envisager la première d'entre elles, Plozévet.

ISBN 978-2-7535-1154-5

Septembre 2010 - 395 pages

16 x 24 cm - Prix : 20 €



UN SIÈCLE DE SOCIALISMES EN BRETAGNE,

de la SFIO au PS (1905-2005)

Co-édition avec les PUR
 Sous la direction de Christian Bougeard

Ce centenaire a été l'occasion de revenir sur l'histoire tourmentée de la SFIO, des partis socialistes et des militants socialistes des origines à nos jours, en analysant l'implantation et le développement en Bretagne de cette force politique qui s'est affirmée depuis les années 1970.

ISBN 978-2-7535-0557-5
 Février 2008 - 323 pages
 15 x 24 cm - Prix : 19 €



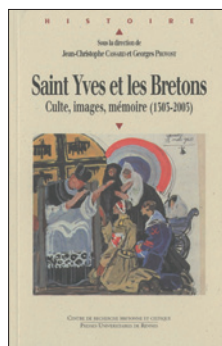
LES BRETONS ET LA SÉPARATION

(1795-2005)

Co-édition avec les PUR
 Sous la direction de Jean Balcou, Georges Provost, Yvon Tranvouez

Comment la Bretagne devait-elle commémorer le centenaire de la loi de la Séparation des Églises et de l'État ? C'est à cette question que les différents contributeurs de cet ouvrage tentent de répondre.

ISBN 2-7535-0286-2
 Novembre 2006 - 442 pages
 16 x 24 cm- Prix : 23 €



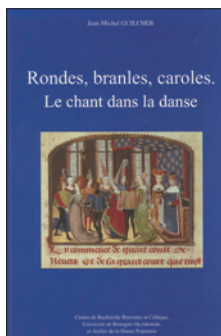
SAINT YVES ET LES BRETONS

Culte, images, mémoire (1303-2003)

Co-édition avec les PUR
 Sous la direction de Jean-Christophe Cassard et Georges Provost

Culte, images, mémoire : toutes les formes du souvenir de saint Yves méritaient d'être interrogées, mesurées et si possible datées. La richesse du dossier appelait la collaboration d'une trentaine d'historiens, historiens de l'art, ethnologues et spécialistes de littérature.

ISBN 2-7535-0000-2
 2004 - 368 pages
 15,5 x 24 cm - Prix : 20 €



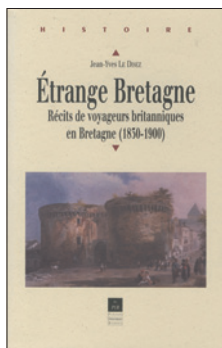
RONDES, BRANLES, CAROLES

Le chant dans la danse

Co-édition avec les PUR et l'Atelier de la danse populaire, Jean-Michel Guilcher

Cet ouvrage regroupe des enseignements tirés de l'ethnographie et de sources écrites anciennes pour proposer une vue d'ensemble sur la permanence et les devenirs de la danse ainsi comprise, et sur les visages très divers qu'elle s'est successivement donnés.

ISBN 2-901737-57-9
 2003 - 437 pages
 16 x 24 cm - Prix : 15 €



ÉTRANGE BRETAGNE

Récits de
voyageurs
britanniques en
Bretagne
(1830-1900)

**Co-édition avec
les PUR
Jean-Yves
Le Dizé**

Ambitieux travail universitaire, *Étrange Bretagne* se lit comme un roman, presque comme un roman policier dont la Bretagne du XIX^e siècle – vue par les voyageurs britanniques – serait l'insaisissable et fascinante héroïne.

ISBN 2-86847-646-5
Juillet 2002 - 494 pages
16 x 24 cm - Prix : 25 €



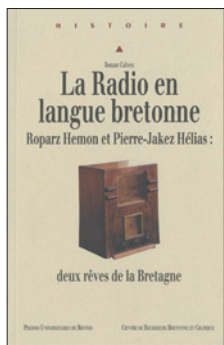
BREST EN RECONSTRUCTION

Antimémoires
d'une ville

**Co-édition avec les
PUR
Pierre Le Goïc**

On ne trouvera pas ici une histoire de Brest depuis sa destruction en 1944, mais une tentative d'analyse historique du deuil collectif qui semble sur le point de s'achever aujourd'hui plus de cinquante ans après.

ISBN 2-86847-581-7
2001 - 351 pages
15,5 x 24 cm - Prix : 22 €



LA RADIO EN LANGUE BRETONNE, ROPARZ HEMON ET PIERRE- JAKEZ HÉLIAS

Deux rêves de la
Bretagne

**Co-édition avec
les PUR
Ronan Calvez**

L'auteur est entré dans les coulisses de la radio en langue bretonne. Au terme d'une analyse minutieuse, il fait découvrir deux mythes mais aussi deux hommes qui, utilisant les mêmes supports, avec des motivations très différentes, se sont dits sur les ondes.

ISBN 2-868475-34-5
Novembre 2000 - 330 pages
15,5 x 24 cm - Prix : 21,19 €



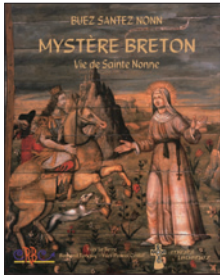
A LIÛ EL LOËR HAG ER STÉRED COULEUR DE LUNE ET D'ÉTOILES

Contes fantastiques

**Co-édition avec
les PUR
Yves Le Diberder
(Iwan an Diberder)**

Stéphanie Guillaume et Yves Le Diberder seront sans doute reconnus comme des figures essentielles de la littérature orale bretonne. Que l'on dispose des documents d'enquête, ici scrupuleusement reproduits, ajoute encore à l'intérêt de cette collecte réalisée au début du siècle.

ISBN 2-868475-42-6
Juillet 2000 - 426 pages
13,5 x 20 cm - Prix : 22,11 € - épuisé



MYSTÈRE BRETON, VIE DE SAINTE NONNE

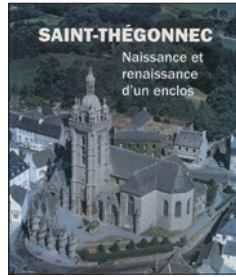
Co-édition avec
Minihi-Levenez
Yves Le Berre,
Bernard Tanguy,
Yves-Pascal Castel

Le mystère breton intitulé *Buez Santez Nonn* est le plus important texte littéraire breton qui soit parvenu jusqu'à nous. Découvert à Dirinon en 1833, le manuscrit original est aujourd'hui conservé à la Bibliothèque nationale de France.

ISBN 2-908230-10-0

1999 - 199 pages

23 x 28 cm - Prix : 19 €



SAINT-THÉGONNEC

Naissance et renaissance d'un enclos

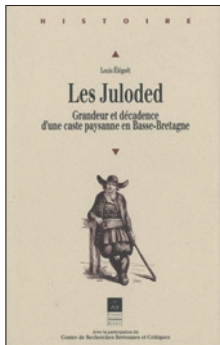
Co-édition avec
l'association
« Restaurer
l'enclos paroissial
de Saint-
Thégonnec »
Textes réunis par
Fañch Roudaut

Le 8 juin 1998, un incendie endommage gravement l'église de Saint-Thégonnec. Emus par l'étendue des dégâts, une quinzaine de chercheurs bretons décident de contribuer à l'effort collectif de restauration en composant un ouvrage.

ISBN 978-2-7535-0557-5

Décembre 1998 - 183 pages

24,5 x 29 cm - Prix : 28,97 €



LES JULODED

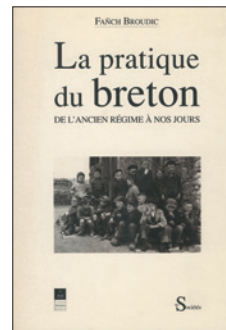
Grandeur et décadence
d'une caste paysanne en
Basse-Bretagne
Co-édition avec
les PUR
Louis Élégoët

Attestés dès le XV^e siècle, les « Juloded » étaient des paysans-tanneurs et, surtout, des paysans-marchands de toile qui formèrent, dans le Léon, un groupe social original jusqu'aux approches de la Seconde Guerre mondiale.

ISBN 2-86847-194-3

1996 - 281 pages

15 x 24 cm - Prix : 19,82 €



LA PRATIQUE DU BRETON DE L'ANCIEN RÉGIME À NOS JOURS

Co-édition avec
les PUR
Fañch Broudic

La statistique officielle n'a jamais pensé à dénombrer ceux qui parlent une autre langue que le français. Mais en compulsant toutes les archives et les sources disponibles, l'auteur peut fournir des indications précises sur le niveau de pratique du breton depuis 200 ans.

ISBN 2-86847-128-5

Avril 1995 - 520 pages

16,5 x 24 cm - Prix : 33,54 € - épuisé





CENTRE DE RECHERCHE BRETONNE ET CELTIQUE

Université de Bretagne Occidentale

20, rue Duquesne - CS 93837 - 29238 Brest cedex 3

02 98 01 63 31

www.univ-brest.fr/crbc

twitter : @crbcbrest